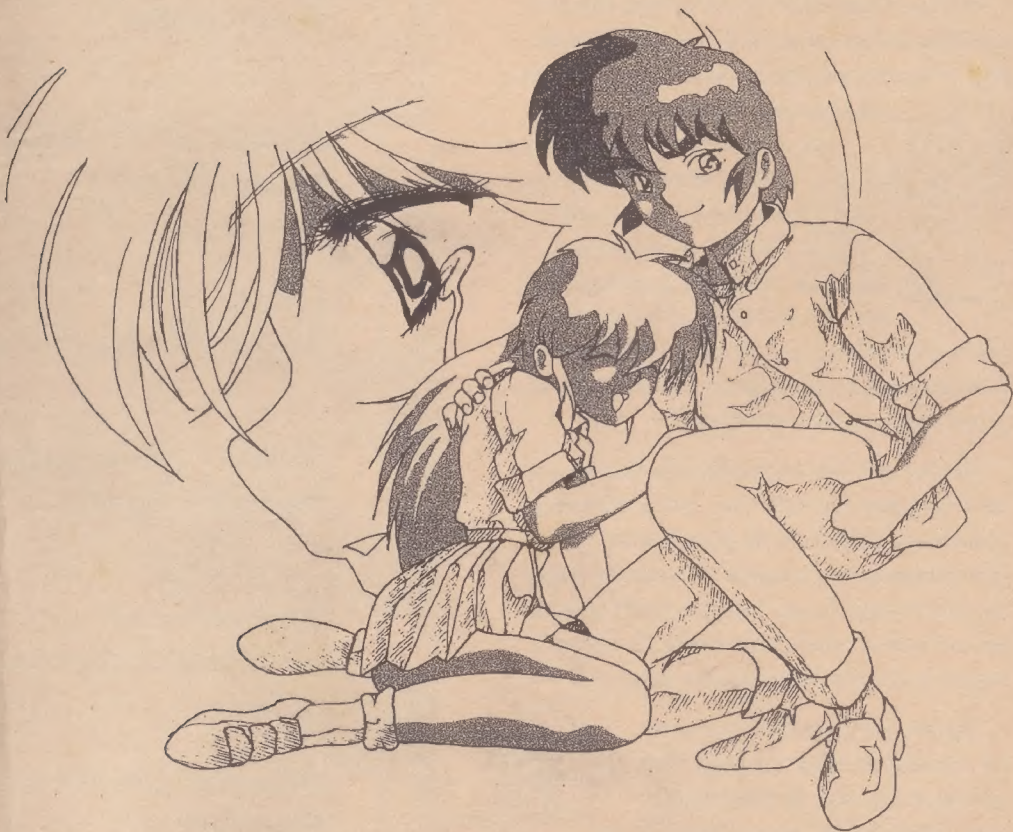


MANGAKAN

マンガカン

Suplemento de Manga

Año 1, Número 2



Prohibida su venta por separado de la revista SUGOI



¡Qué tal, Otakus!

Nuevamente con Uds. y con 72 páginas de pura manga nacional. Ahora seremos capaces de acomodar más historias para su entretenimiento. Sin embargo, estamos fuertemente necesitados de valores nuevos, por lo que sus colaboraciones serán muy bienvenidas. Para no segregar historias, recomendamos algunos lineamientos: trabajos en B&N, tamaño A4 (máximo A3) y con un máximo de 5 páginas, ya sean autoconclusivas o serializables.



Aunque trataremos de ser lo más abiertos posibles, traten de evitar los temas "metales" o excesivamente decadentes y pesimistas,



pues queremos darle una orientación más variada a las historias que nuestros lectores encuentren en este suplemento. A propósito, nuestros agradecimientos a los hermanos Díaz Valdivia

(Anime Brothers), por su fan art y manga; lamentablemente, su longitud no nos permitió acomodarlo en este ejemplar.

Muchos nos han comentado la falta de color del Mangakán. En este caso, no se trata de limitaciones técnicas o de presupuesto, sino que pretendemos respetar la tradición expresiva del manga, la cual incluye, entre otras cosas, un trabajo preferentemente en blanco y negro, poseedor de su propia estética.

Esperamos que más y más artistas nacionales elijan al manga como su medio favorito de expresión y que MANGAKAN sea su vitrina de exposición.



Los editores

INDICE

3 **Blazeón**
José Guevara

12 **Anillo de Sor**
Carlos Anglas

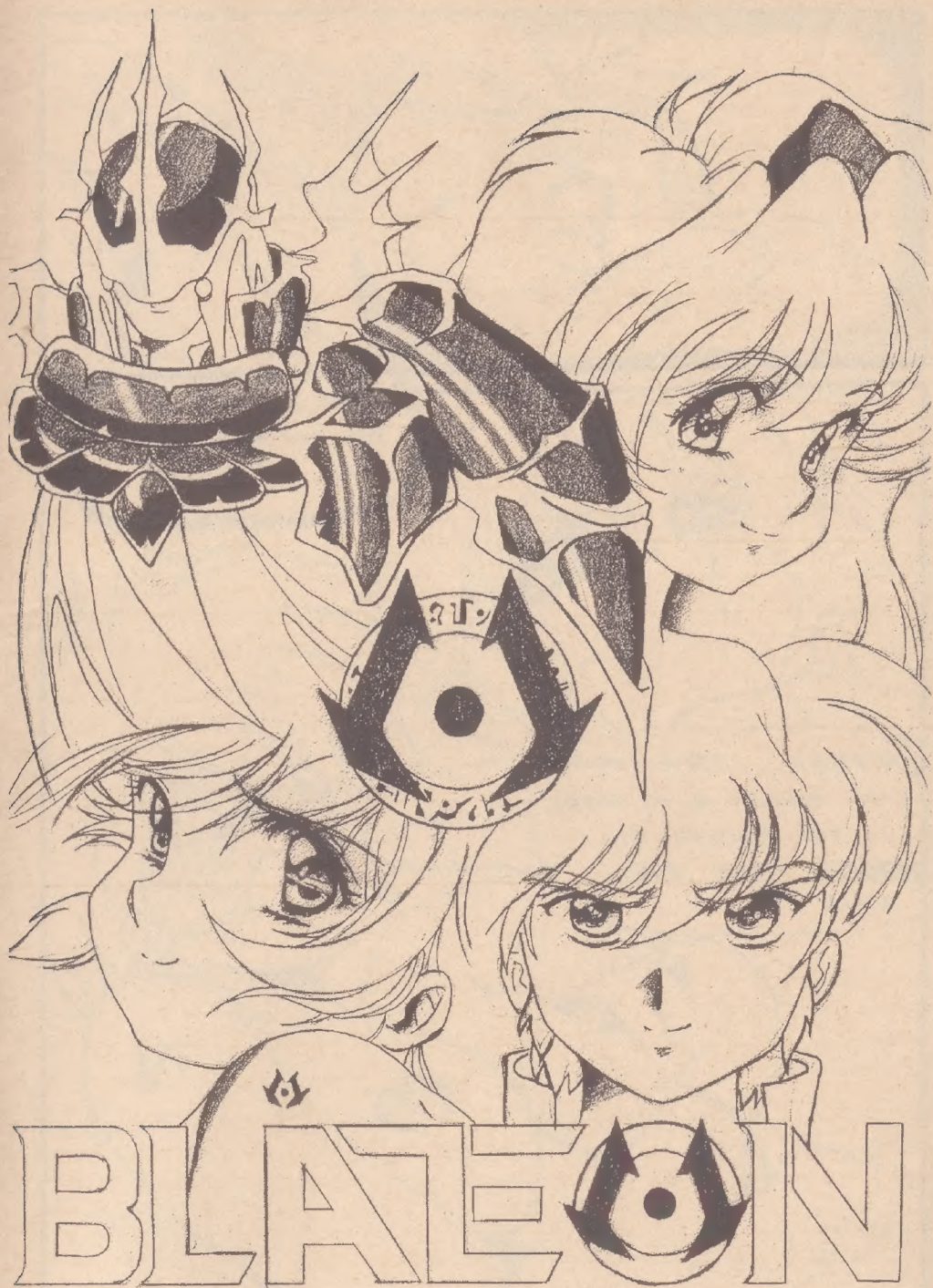
28 **Detrás de cámaras**
Nilton Burgos

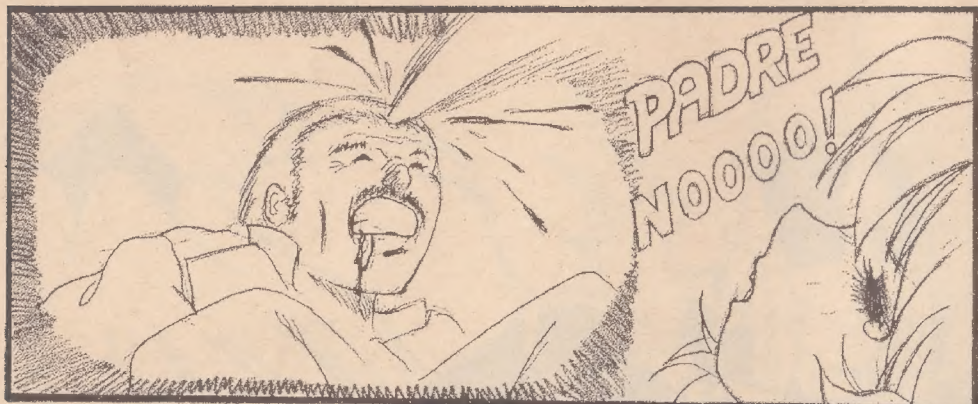
30 **Miau!**
Carlos Méndez Chang

50 **Triarii - "Divagación"**
Alejandro Beraún

60 **Revelaciones**
Jose Luis Del Castillo

65 **Princesa Cósmica**
Francisco León Li





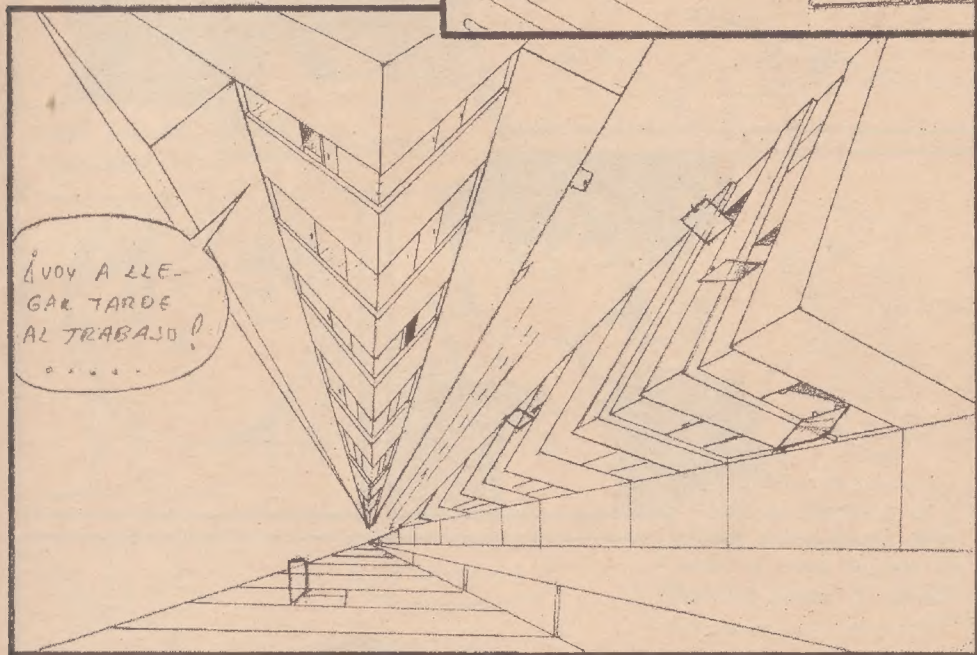
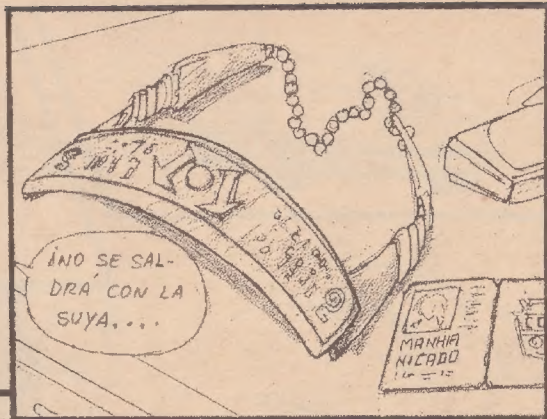
PADRE
NOOOO!

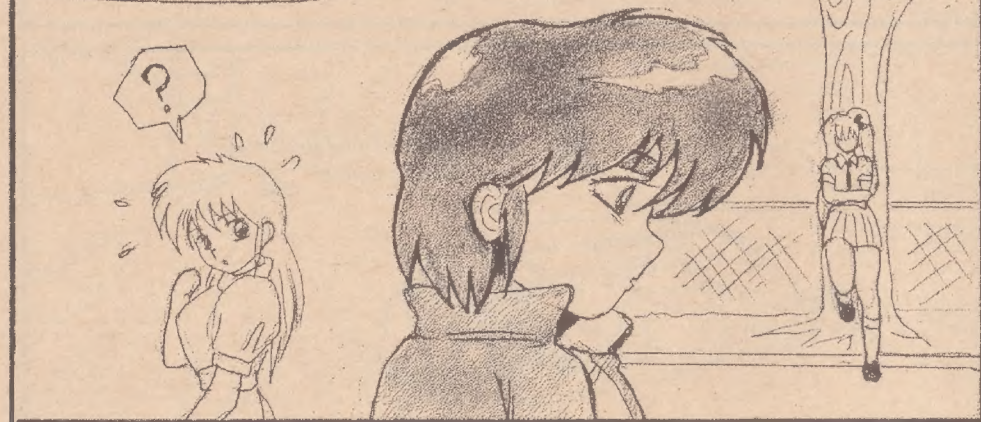
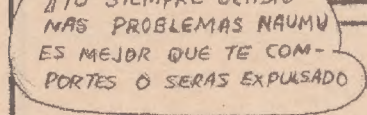
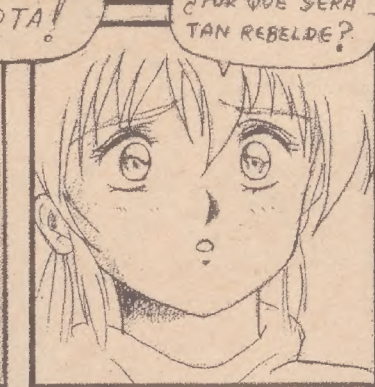
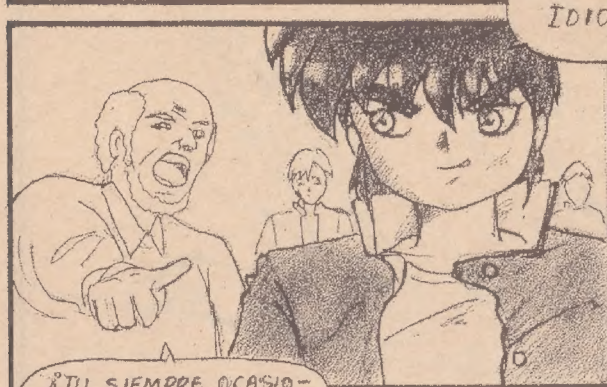


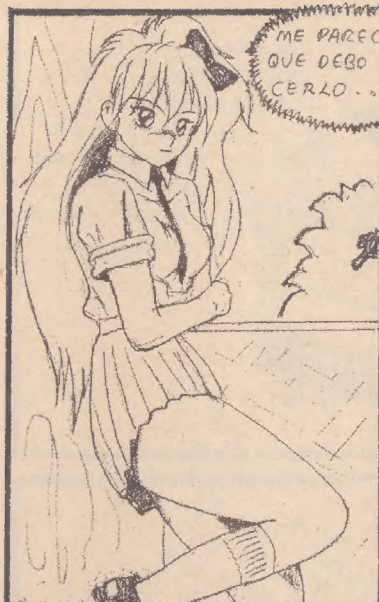
PAPÁ... SNIF, SNIF
POR QUE ME DEJASTE
PAPÁ... POR QUÉ?!

¡ACKBAR... DAME FUERZAS
PARA VENGAR A MI PADRE
... ESE MALDITO DE
NAUMU TIENE QUE...
MORIR !...

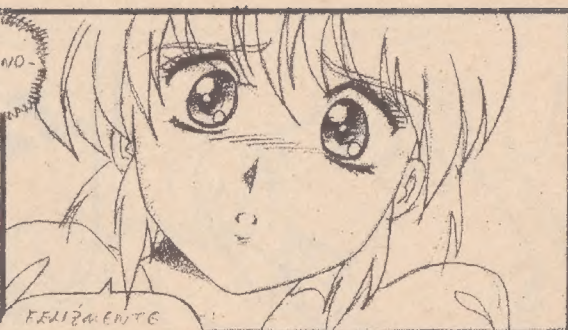
V.I







ME PARECE
QUE DEBO CONO-
CERLO....



FELIZMENTE
QUE SE TRAN-
QUILIZÓ....



¡ESPERA
ADANA!... TU
SABES DE
ÉL?

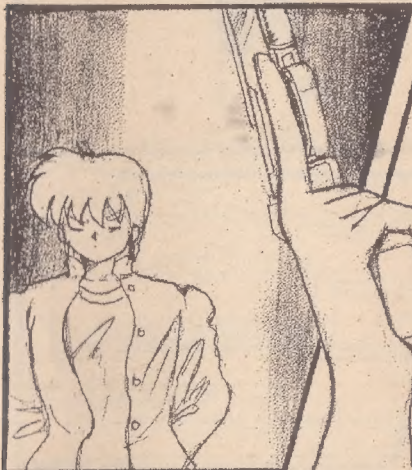


CREO QUE
DE UN
SUEÑO...

DINOS,
DE DONDE
LO CONOCES
...?



TU DIAS ESTAN CONTA-
DOS NAUMU.....
¡TE MATARE!

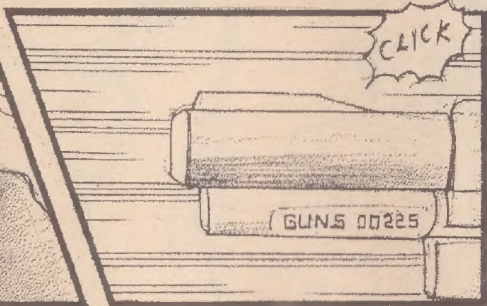
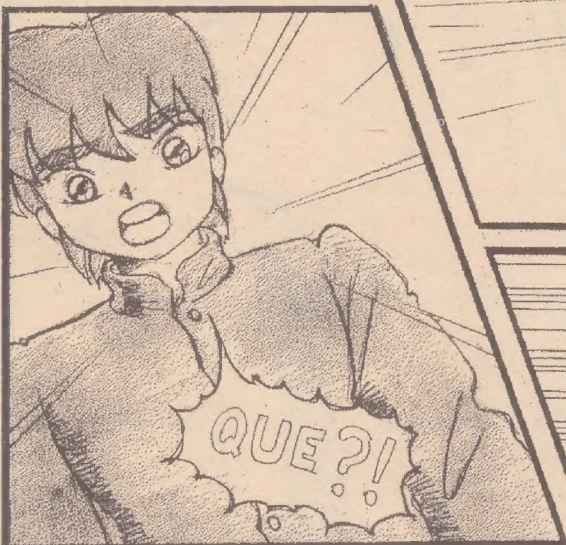
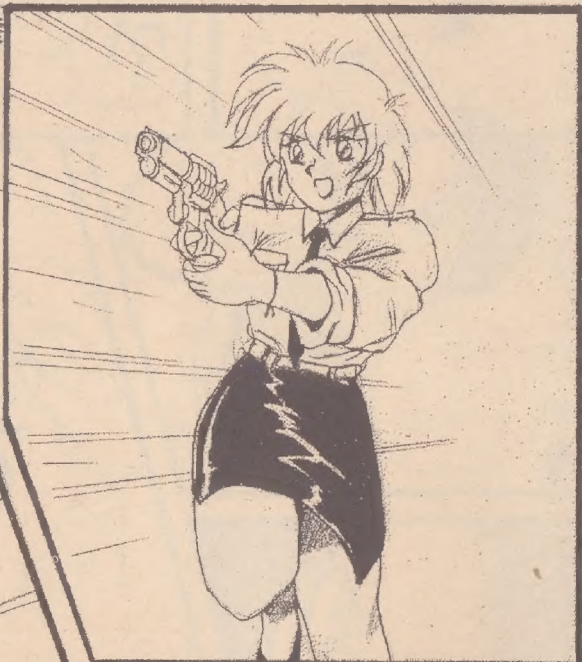
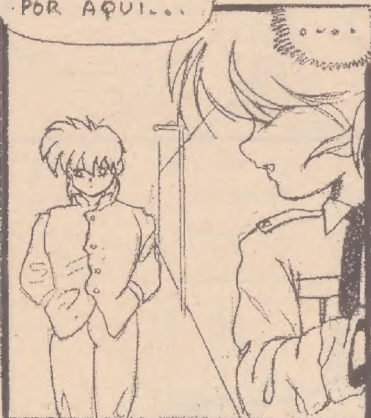


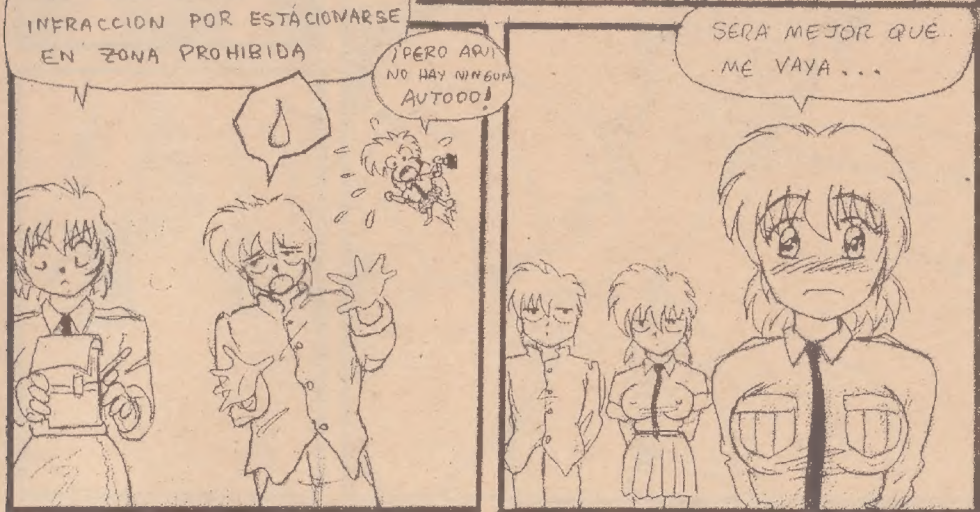
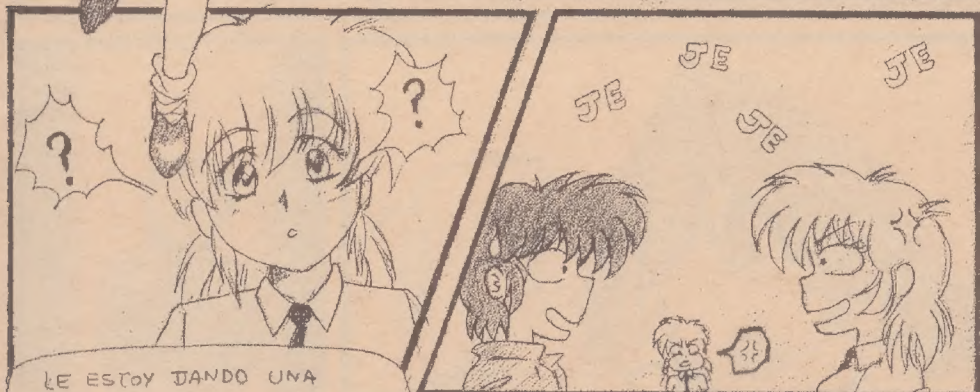
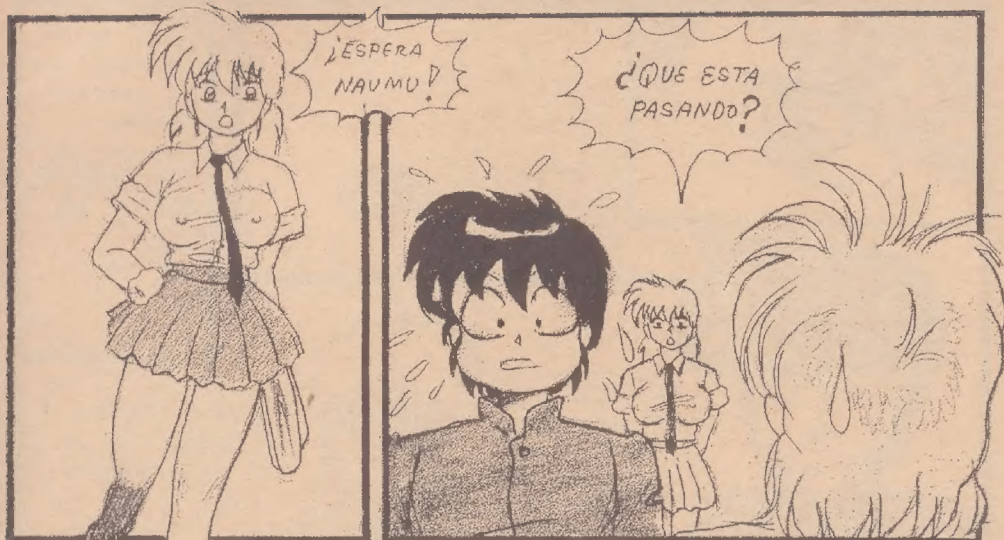
HAN PASADO UNOS DÍAS Y...

¡AQUÍ PATRULLA L-32
REPORTANDO UN
10A1 ¡SOSPECHOSO

A LA VISTA...
SKY BOULEVARD...
INTERCEPTO P
CAMBIO Y FUERA!

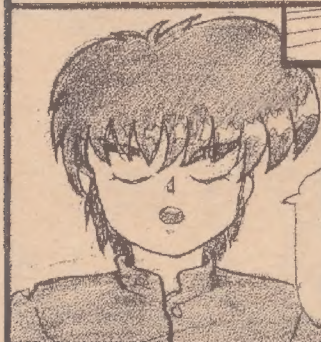
DEBE SER
POR AQUÍ...







EEHH... EHHH...
QUERIA HABLAR
CONTIGO SOLO
UN MOMENTO..
NAUMU...



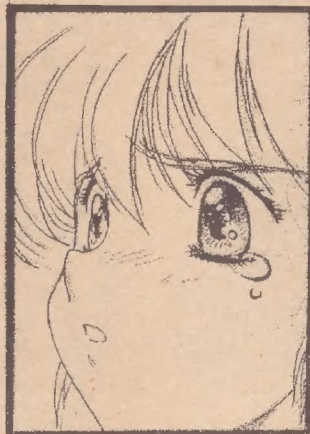
ES MEJOR QUE
TE VAYAS A TU
CASA, SINO
QUIERES VERTE
EN PROBLEMAS
NIÑA.



SOLO QUIERO
SABER SI LO
DEL OTRO DIA
.....



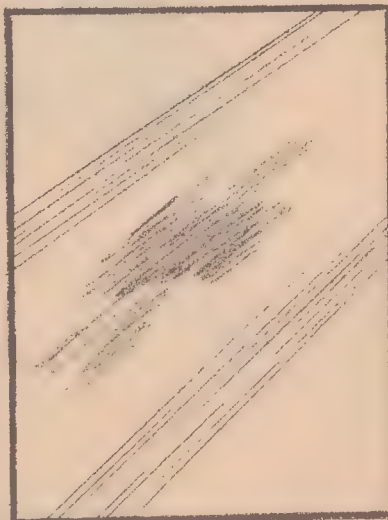
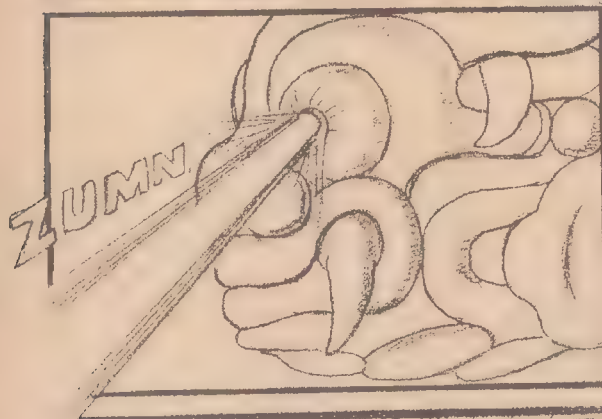
NO ESCUCHASTE
IMBECIL
¡LARGATE!



MIENTRAS EN LA ANGELAS DE LA FLEUDA

SANTO DEMONIO
BENNET...
OS SUPLICO QUE
ENVÍES A DOS
SANTOS PARA
NUESTRA DIVINA
MISION...

¿ YA LO HEMOS ENCONTRA-
DO... DIVINO BENNET
SOLO ES CUESTION DE
TIEMPO...



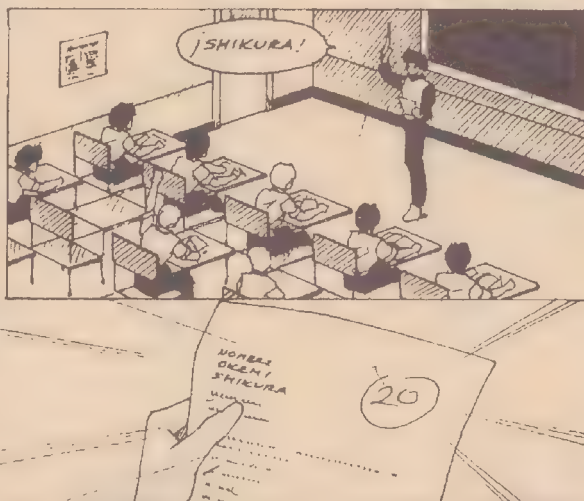
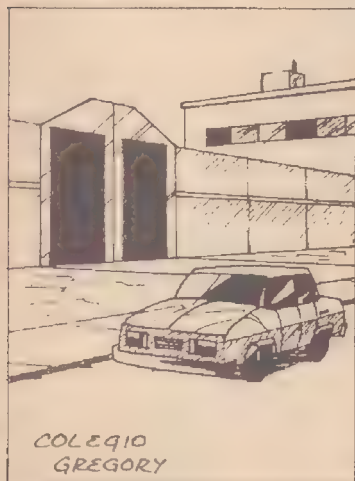
(Continuará)

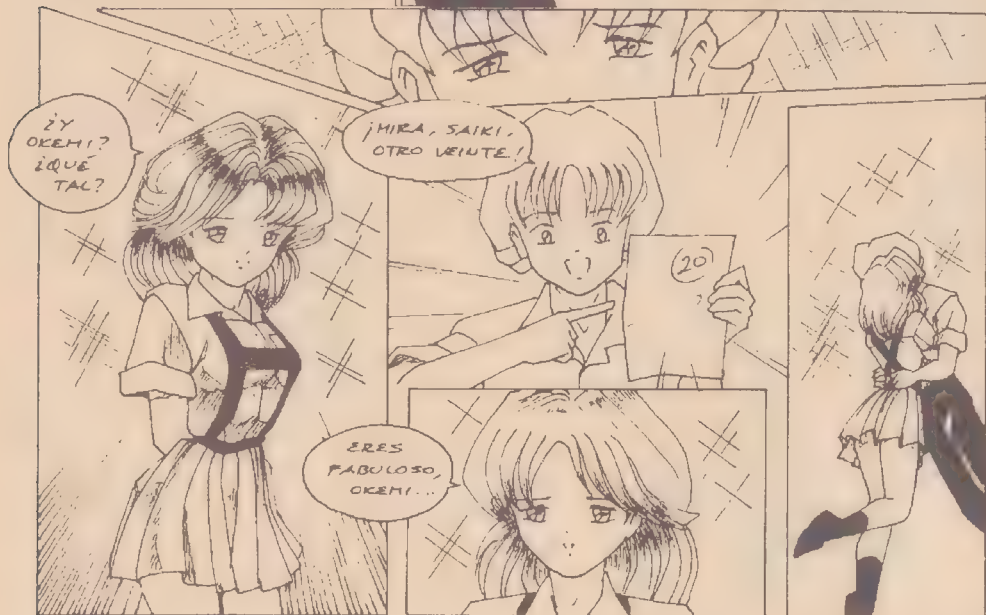


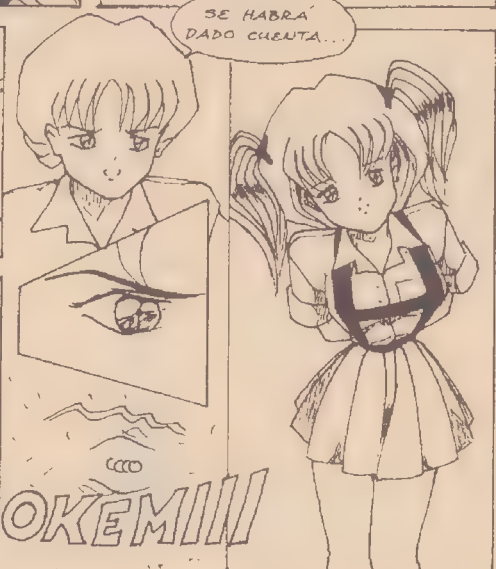
EL ANILLO DE SOR

NIVEL 1

EL PODER







¿ESTÁS SORDO, OKEMI?
VAMOS, YA SE
ACABÓ LA
CLASE.

AH...

HELODY,
ACOMPÁÑAME,
QUIERO
HABLAR
CONTIGO.

!



NO HE DICHO...
ES SOBRE
SAIKI...

¿Y CÓMO
SABES?

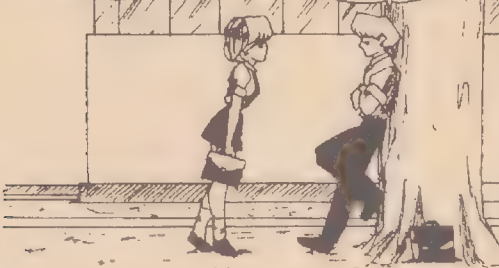
AY, LA
ESTABAS
HIRANDO
ENBOBADO
MEDIA HORA
HASTA QUE
TE DESPERTÉ.



ADEMAS NO TE
OLVIDES DE NUESTRA
NUTRICIÓN... ¿Y TE
GUSTA MUCHO?

¿TE DICE
ALGO QUE
HE HAYAS
DESPERTADO?

CLARO, JI,JI...
SÍ, ES UNA
BONITA
CHICA...



PERO QUE NO LE
ATRAEN EN ABSOLUTO
LOS ALUMNOS APLICA-
DOS. EL ÚNICO PUNTO
FUERTE NO SIRVE
DE NADA.

ES QUE TAMBIÉN
NO HAS HABLADO CON
ELLA.

¿HABLAR CON
ELLA? ¿DICIÉN-
DOLE QUÉ?

NO CREO QUE ESO
SEA SUFICIENTE.
NECESITO ATRAER
SU ATENCIÓN
CON ALGO MÁS.

ACUÉRDATE: A LAS
CHICAS NO NOS GUSTA
QUE JUEGUEN CON NOSO-
TRAS. SI TE GUSTA ALGUIEN,
DÍCELO CON FRANQUESA.

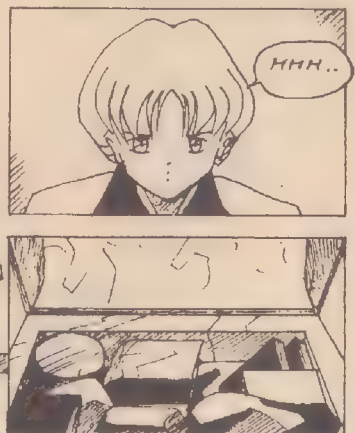
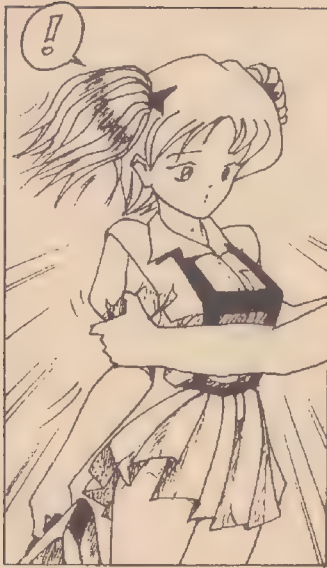
¿Y QUÉ TAL
UN REGALO?

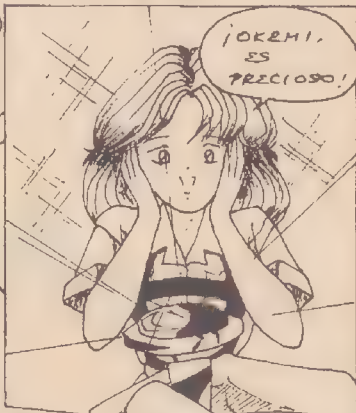
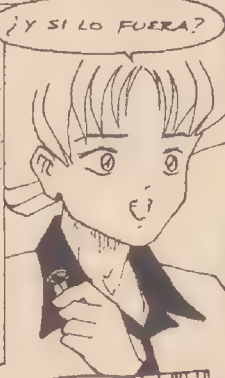
¿UN REGALO?
¿COMO QUÉ?

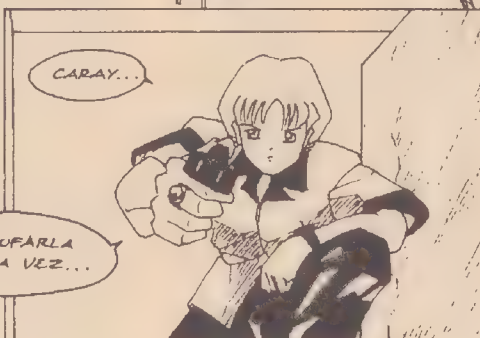
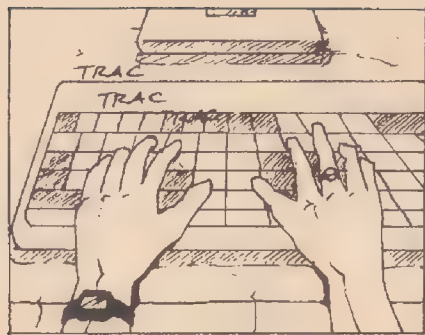
UNA FLOR PERFUMADA,
UNA SORTIJA...

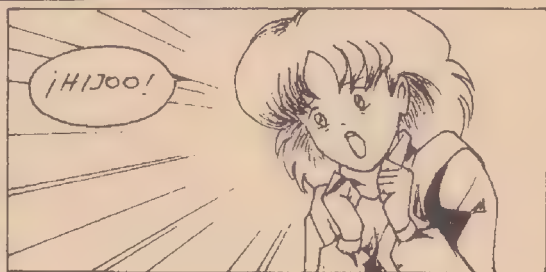
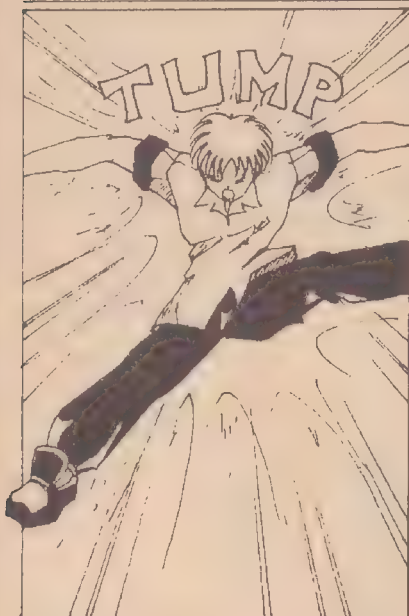
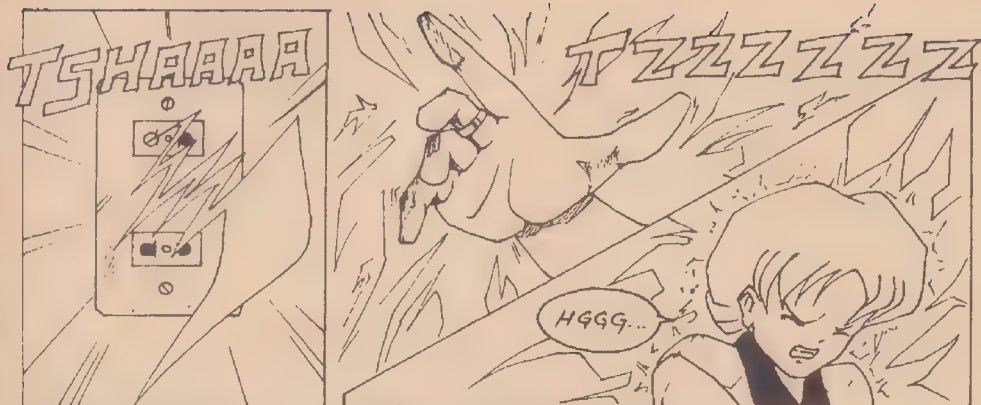
¿UNA SORTIJA? ¿Y
DÓNDE VOY A
CONSEGUIR ALGO
ASÍ?

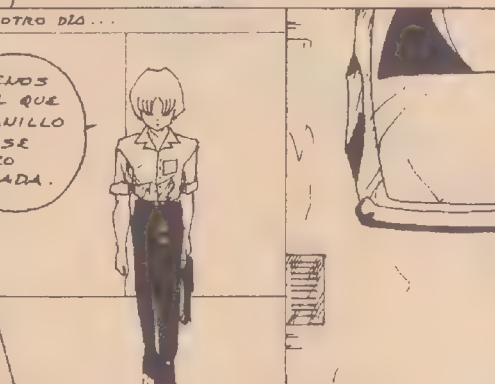
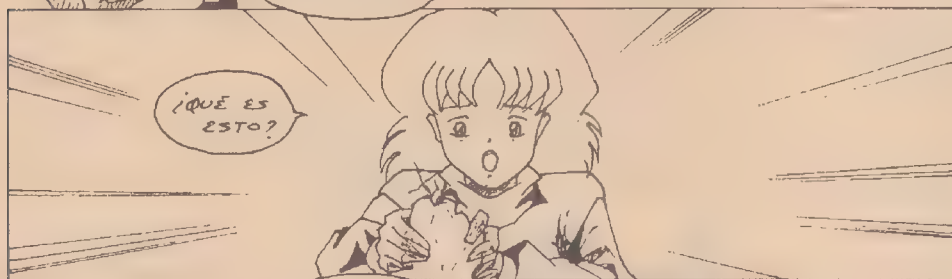
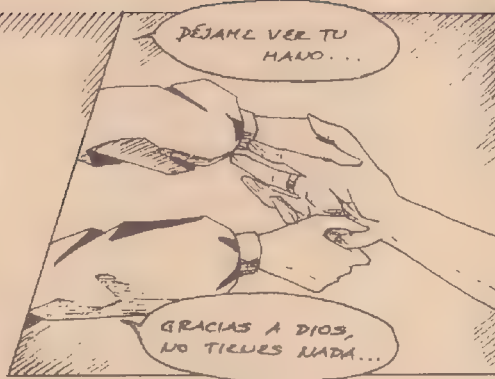
¡CLARO... MI ABUELA
TIENE UN COFRE!
¡DE REPENTE AHÍ
HAY ALGO!



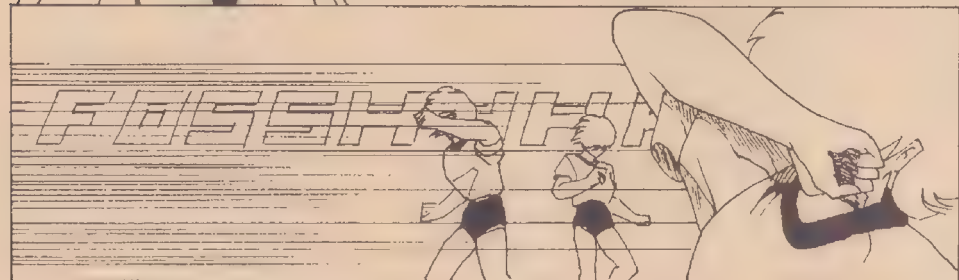
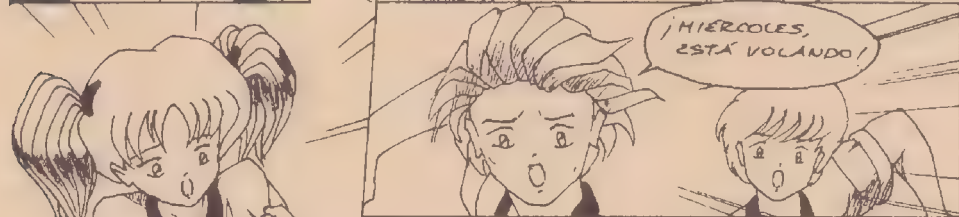
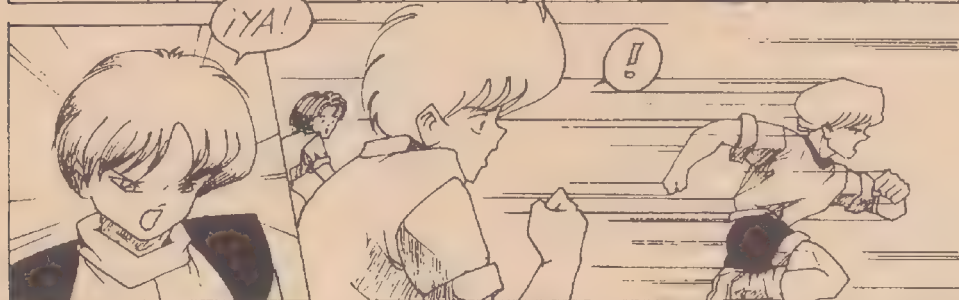
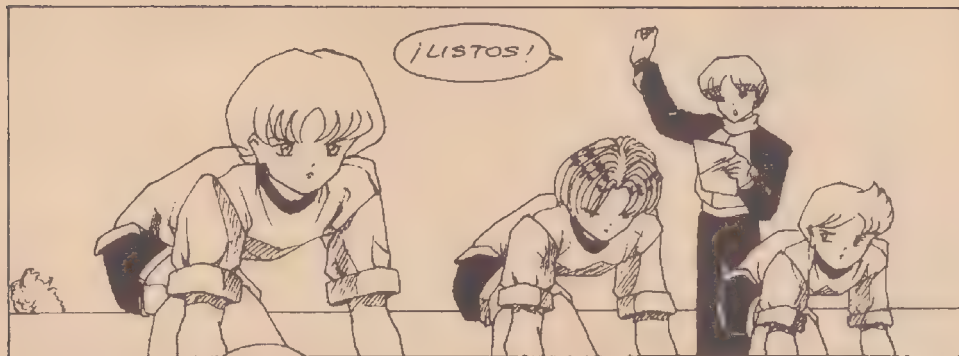


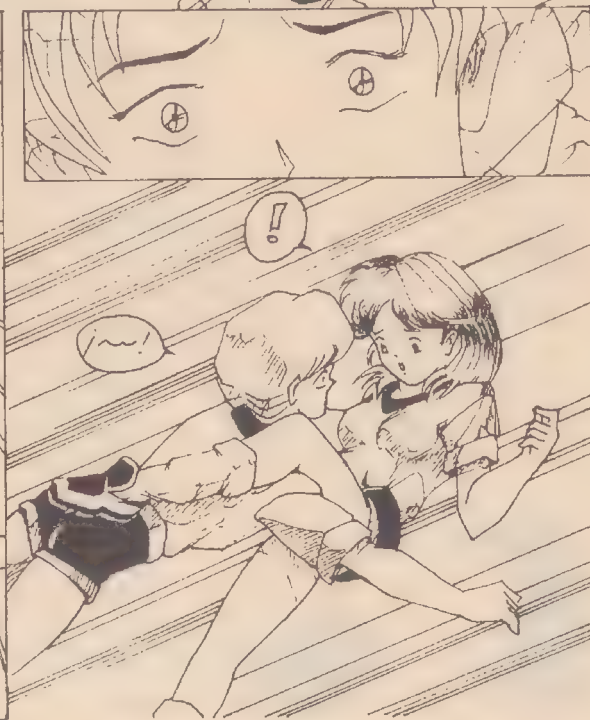
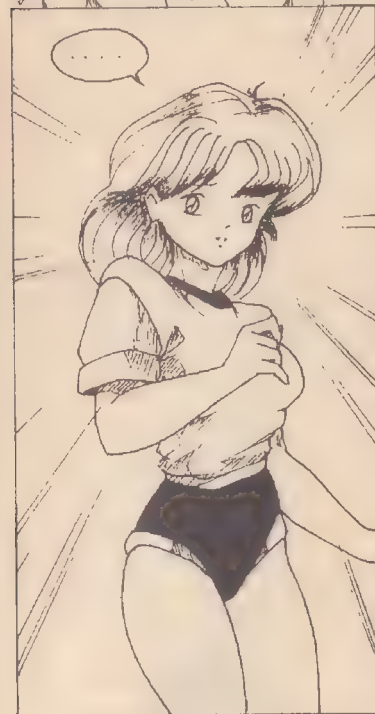


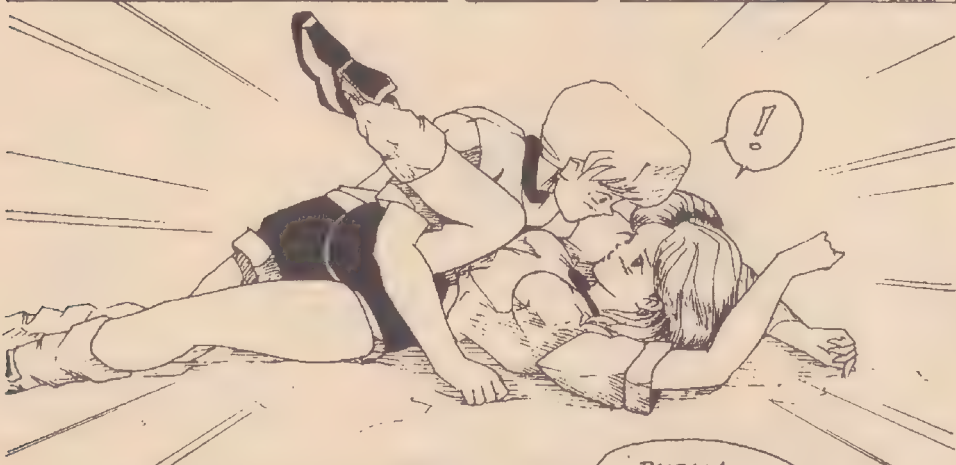
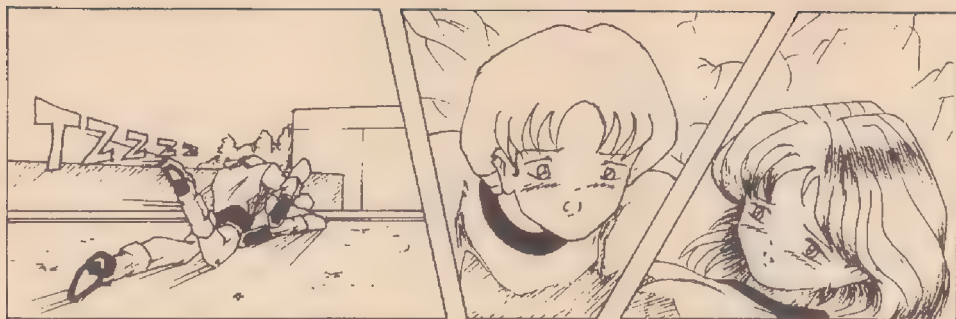






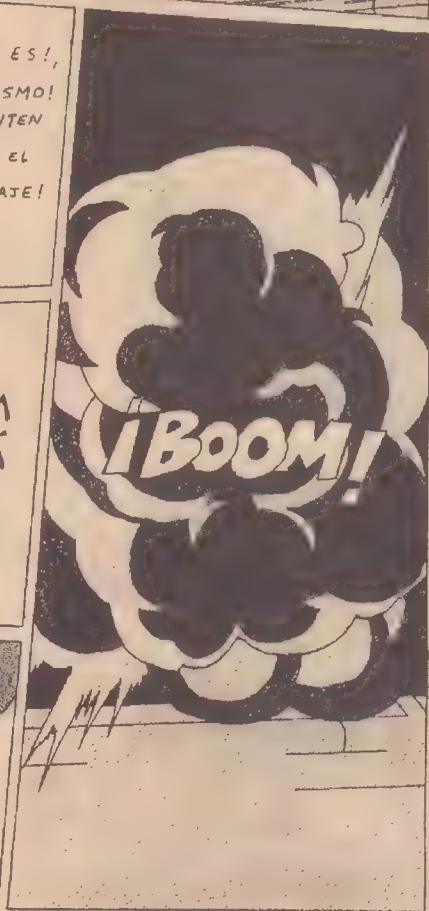
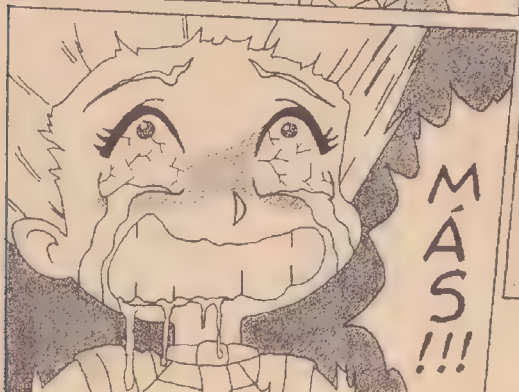
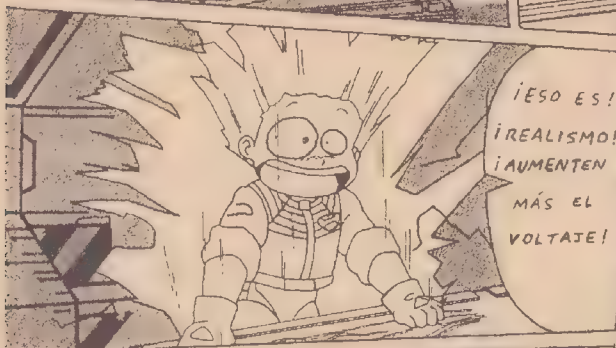
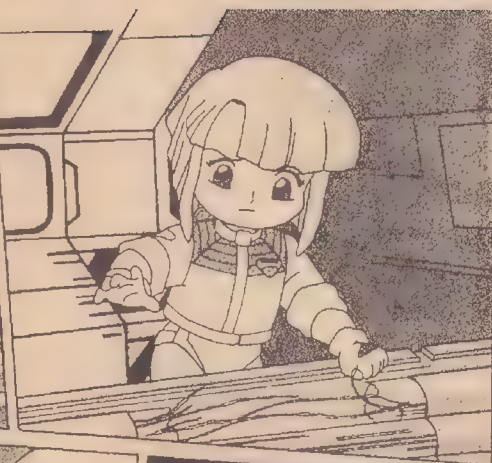
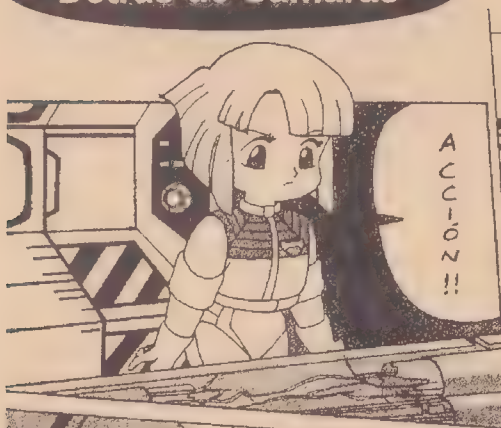


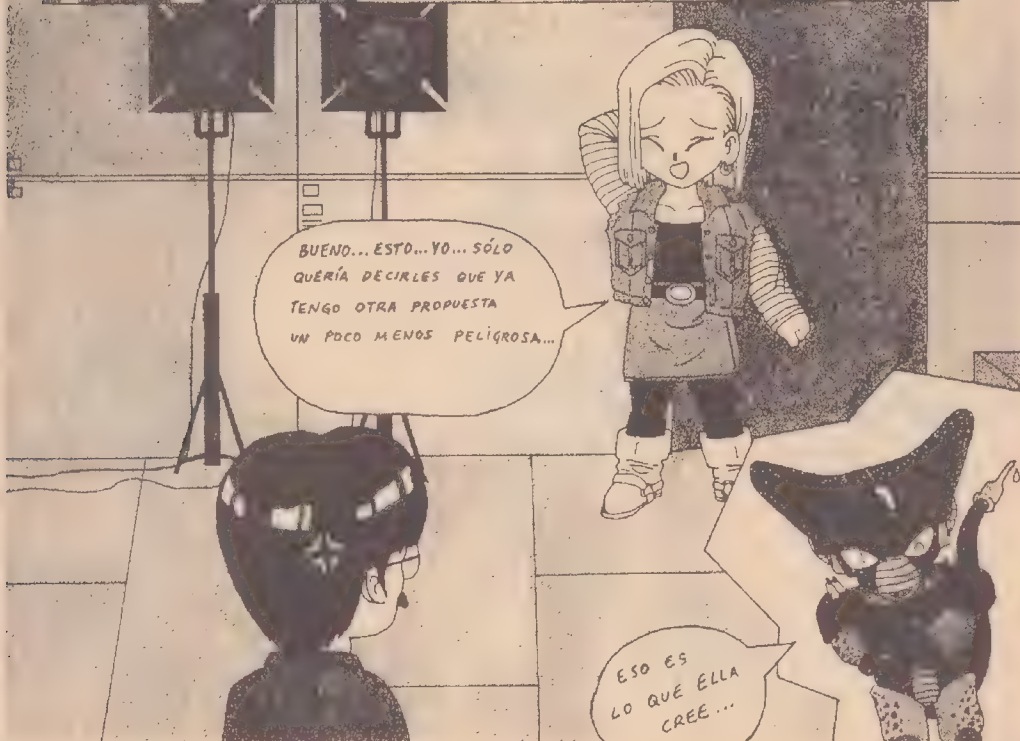
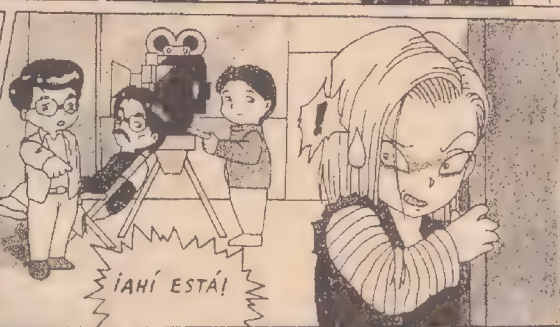
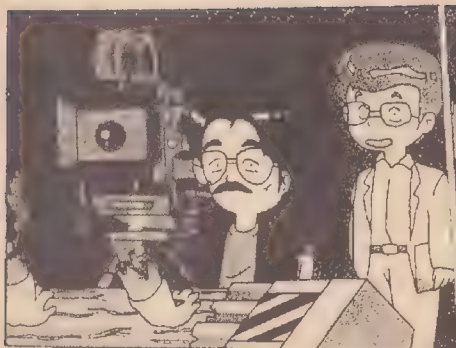






(Continuará)

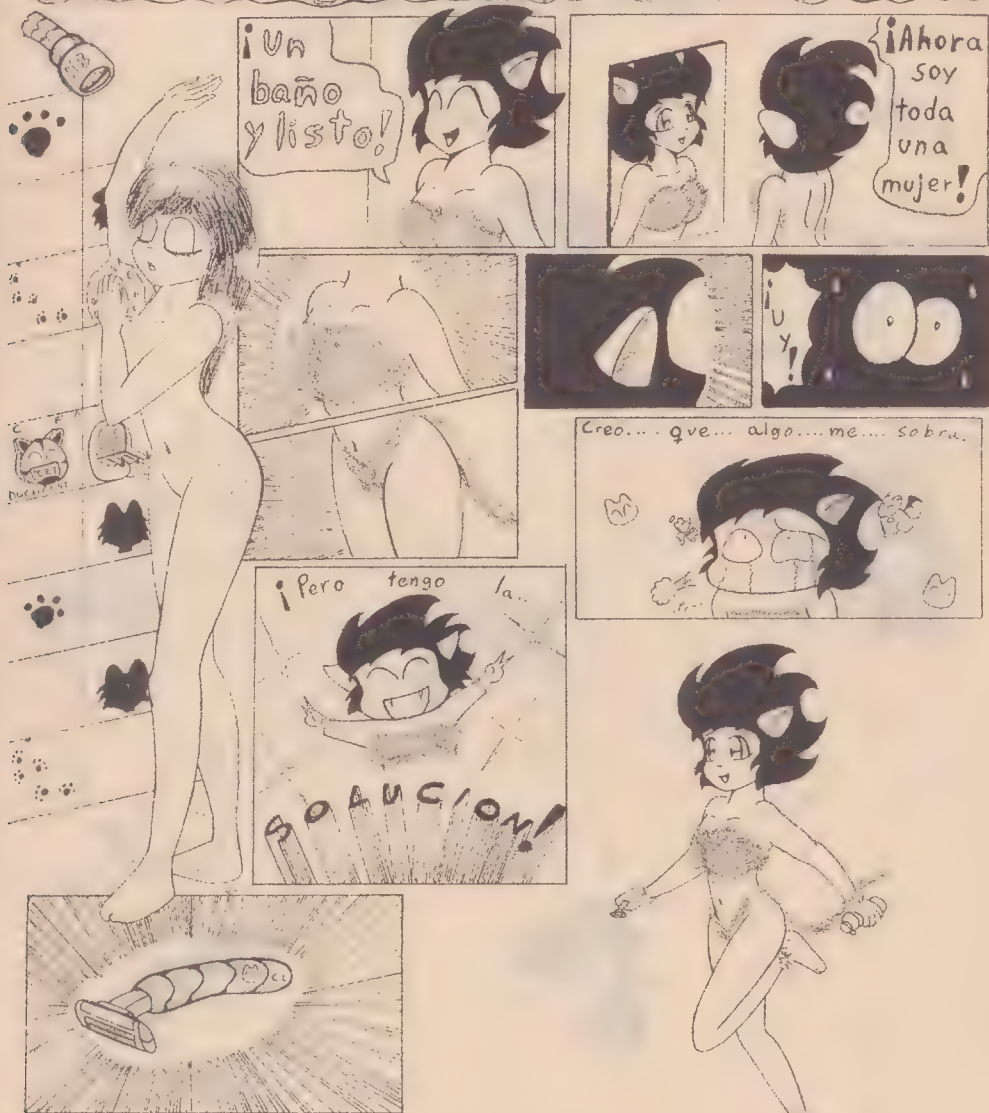




MEAU original



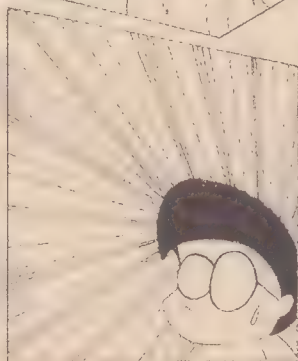
MIAU!



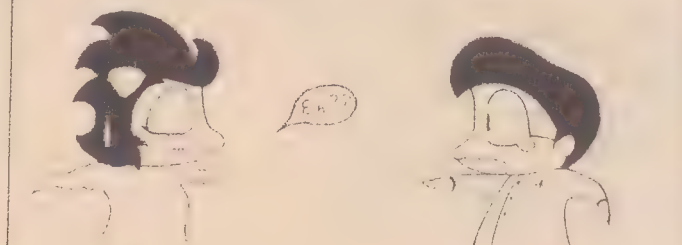
MIAU!



Con esto creo que podré vestirla.



¡Te quitaste tu cascabel!

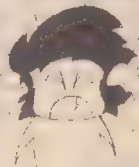


AMIGUE

¿¿CASABEL??

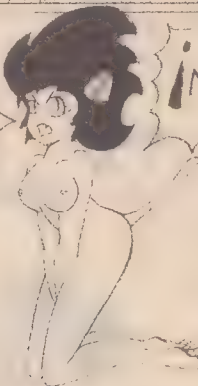


¡ESO...



¡NUNCA!

¡Soy humana!



¡Mírame!

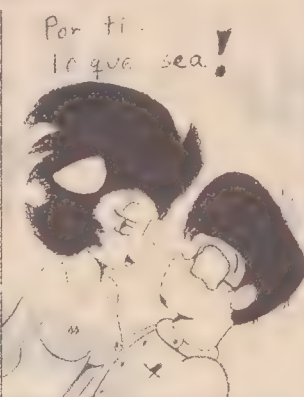


Lo hice especialmente para tí.

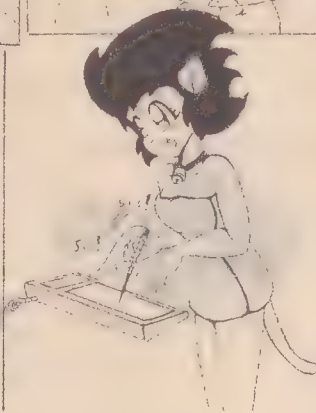
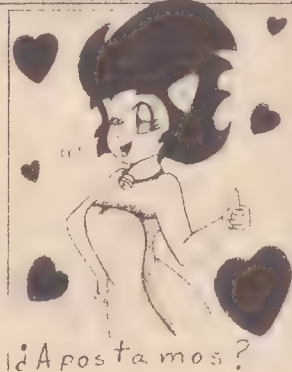
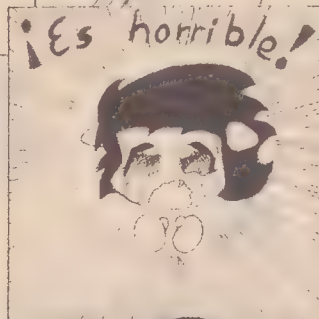


¿De verdad?

MEAU!



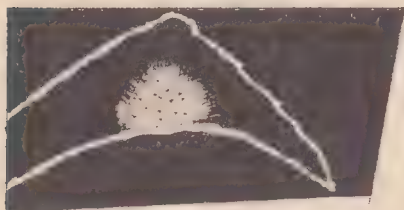
¿Es esto mi... ropa?

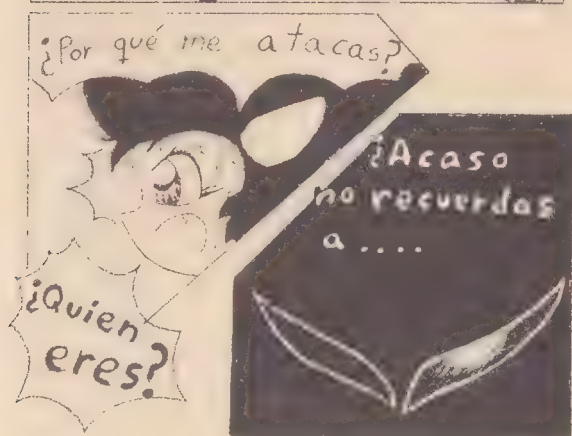
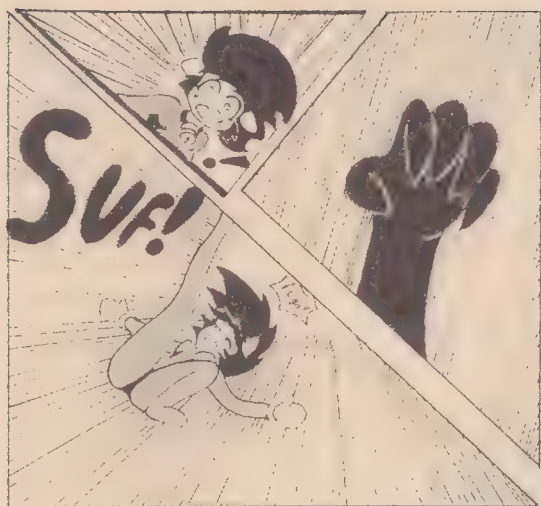


MEOW!



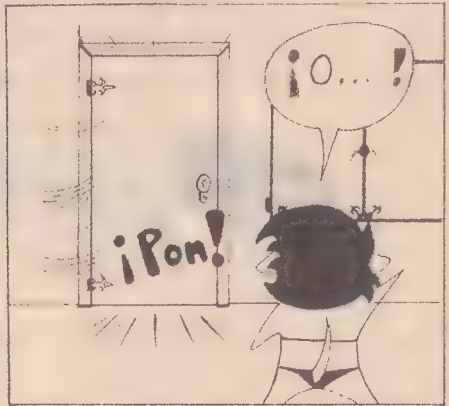
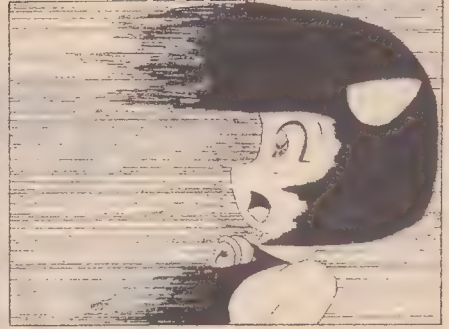
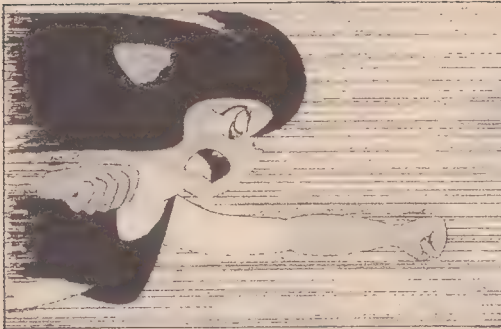
MEAVE

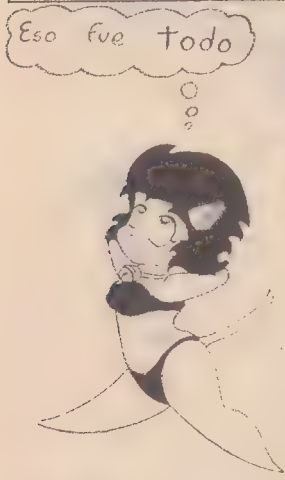


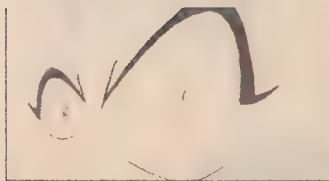




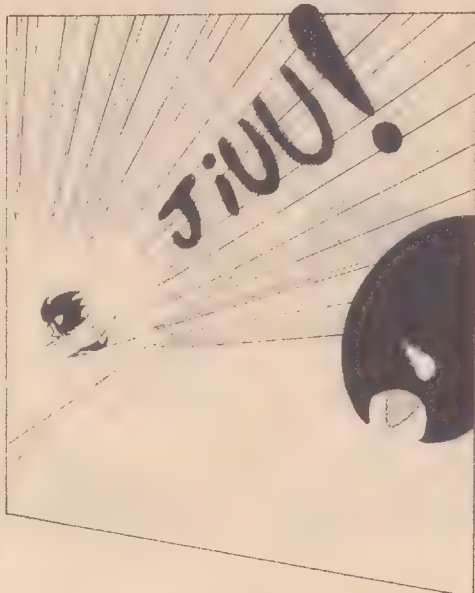
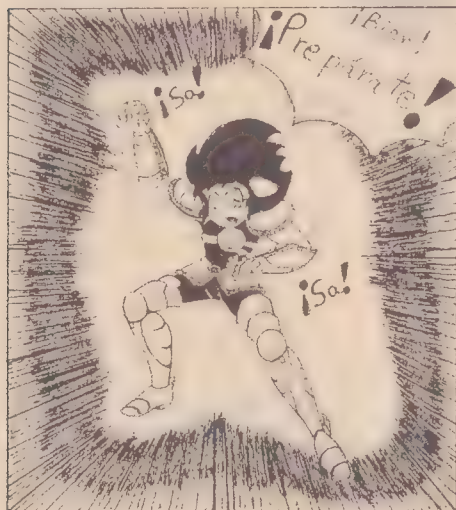
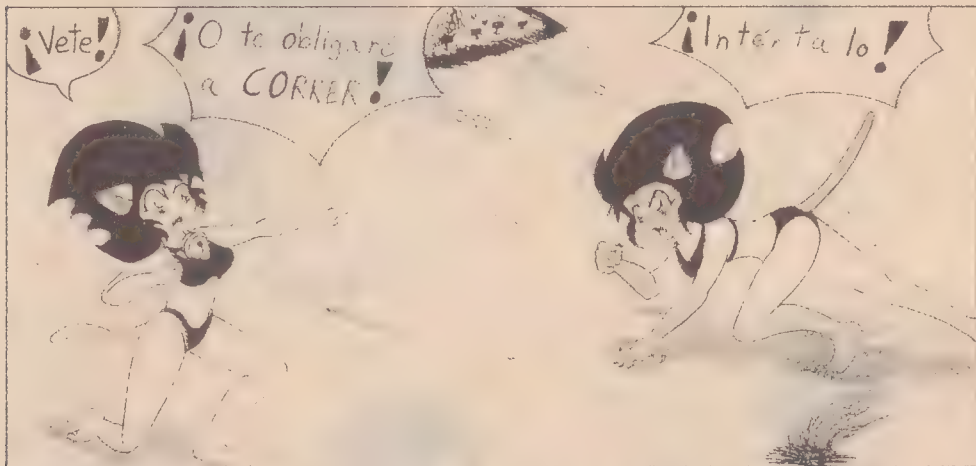
Miau!



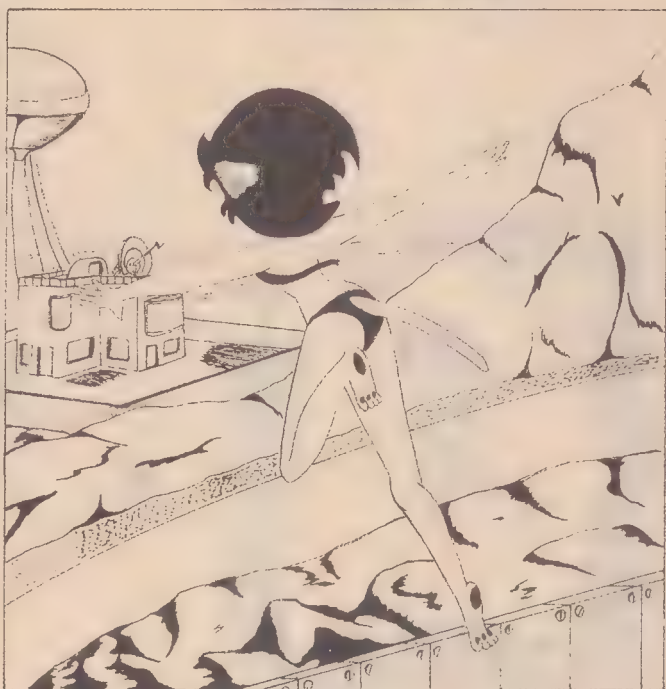


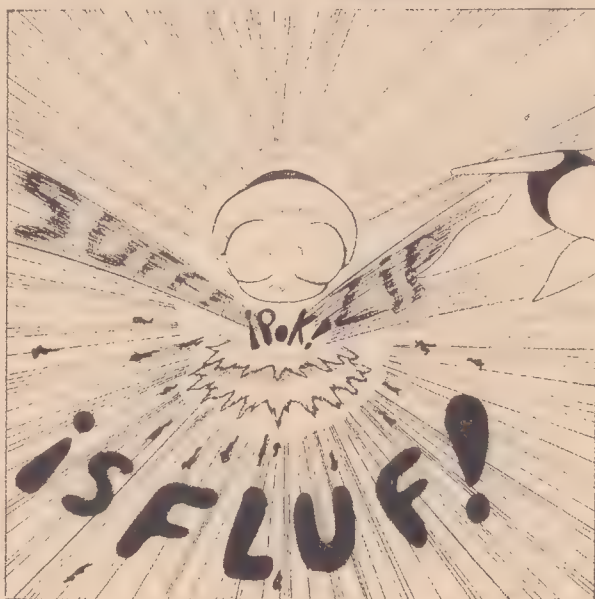
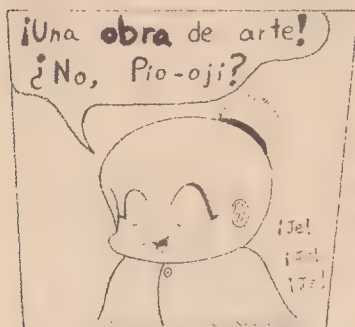
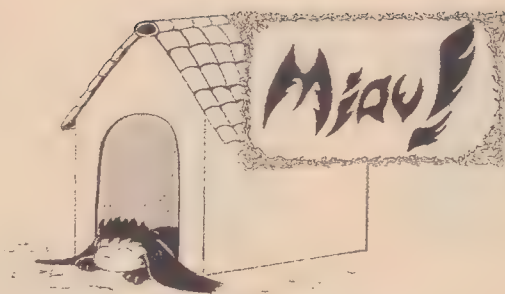
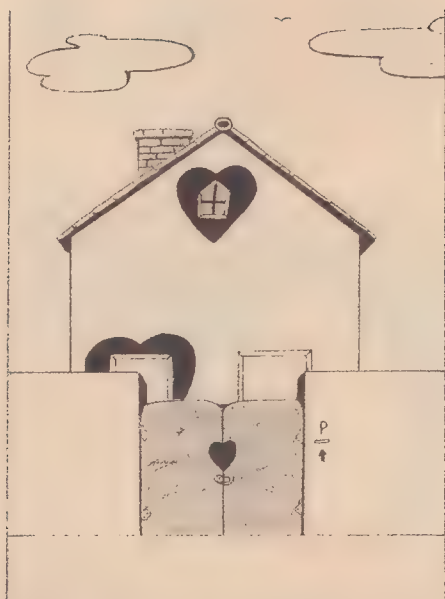


¡Niauu!
Debo
alejarme!
Feli no
quiere ruido!



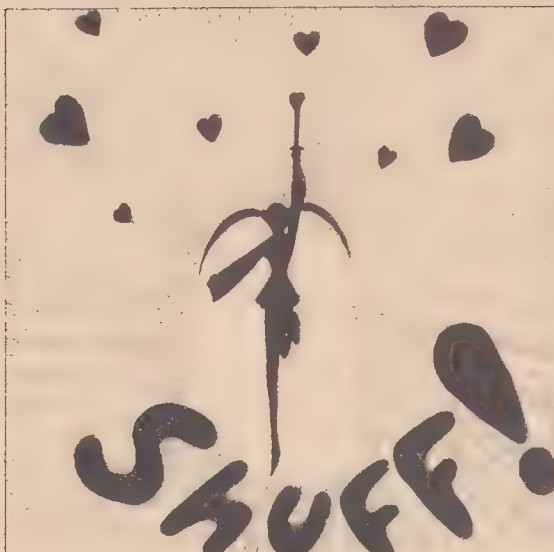
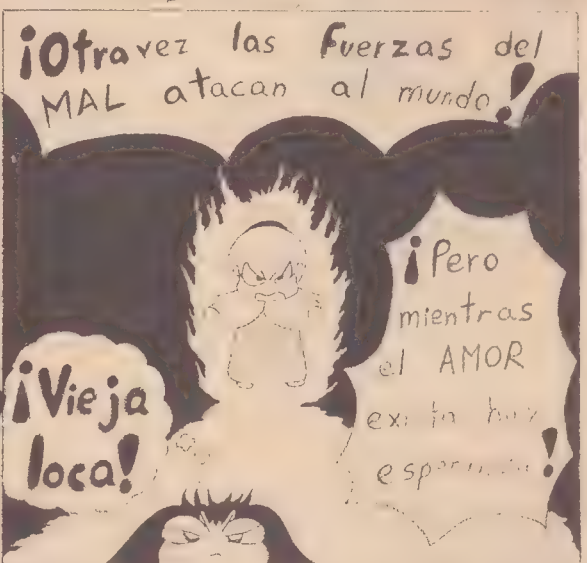
MIAU!

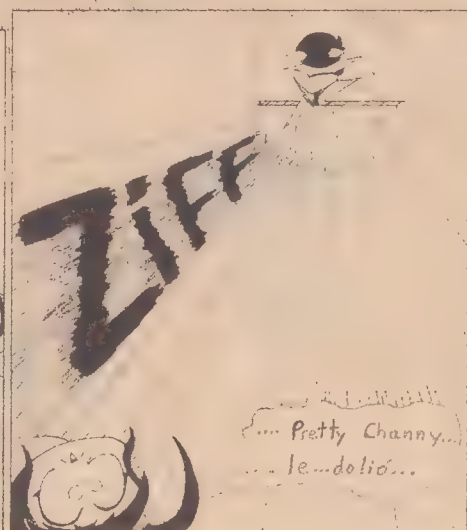
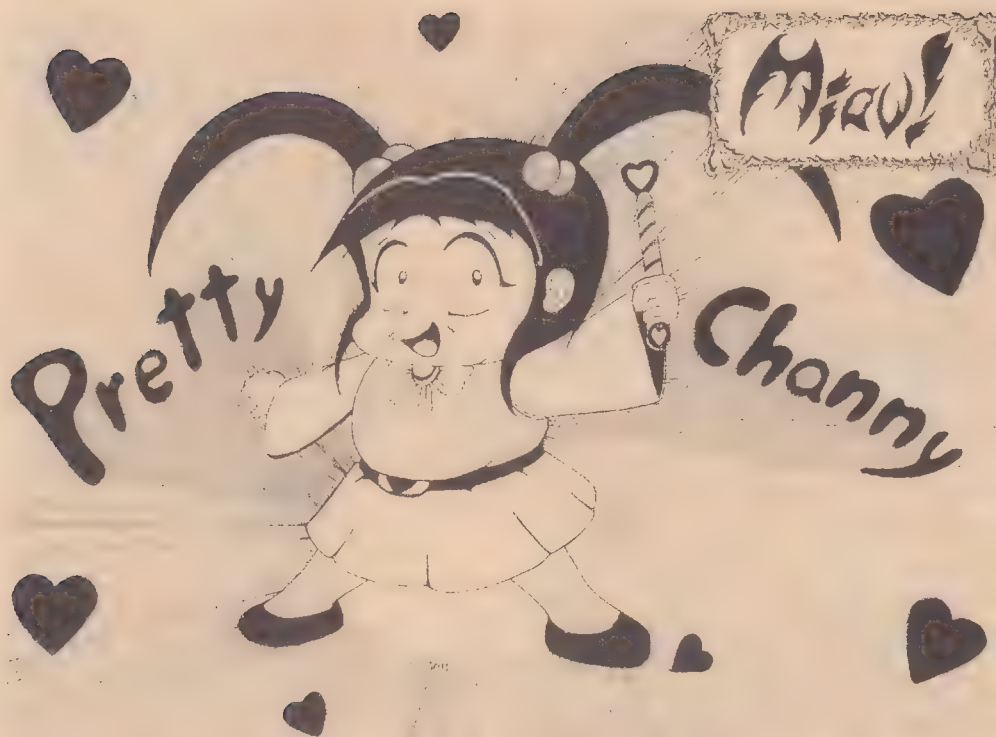


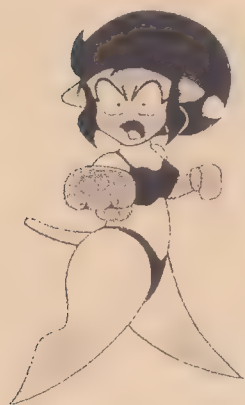
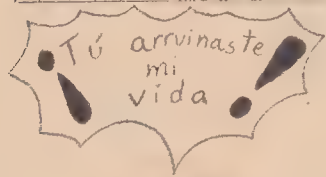




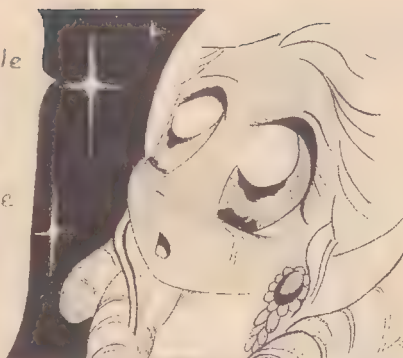
sin!







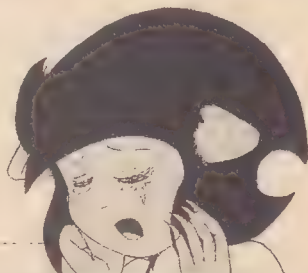
Mi dolor es
sólo comparable
al de los
enamorados
separados o
al de la madre
que perdió
a su
amado
hijo....



¡Pobre de mí, inocente
criatura!

¡De vivir en paz, paso
a sufrir todos los
vicios y perversi-
ones de los
pérfidos...

HUMANOS!!



Suki

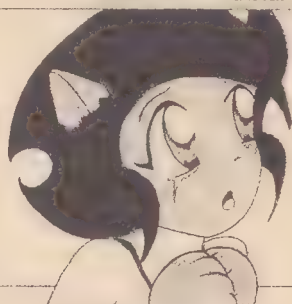
Suki

Suki



Suki

Suki



¿Es que no hay
justicia?

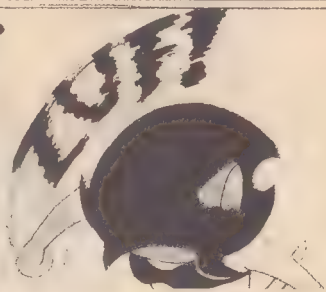
¿Viviré acaso como
una víctima más
del ser humano?

¿Qué será de mis
sueños y
deseos?

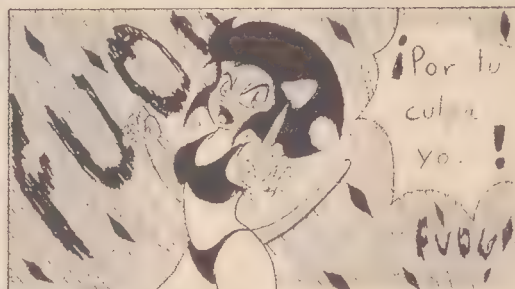
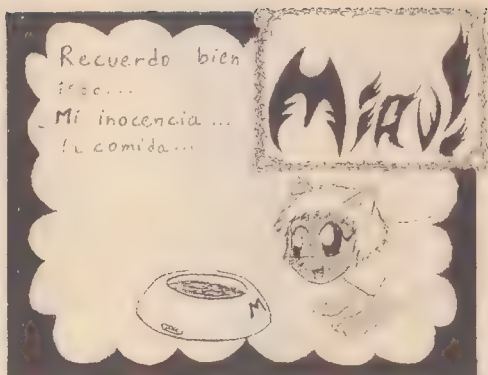
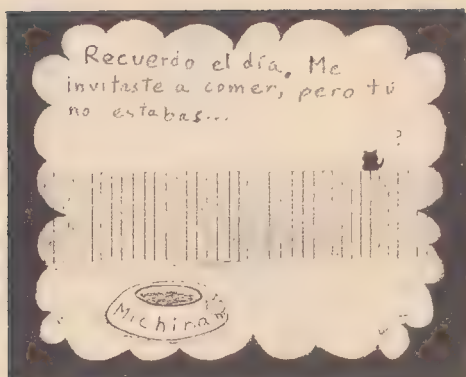


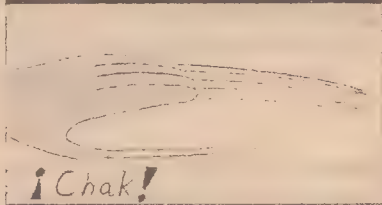
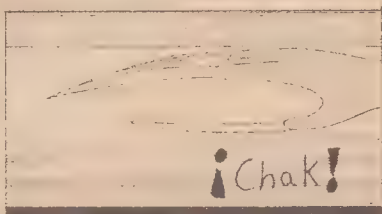
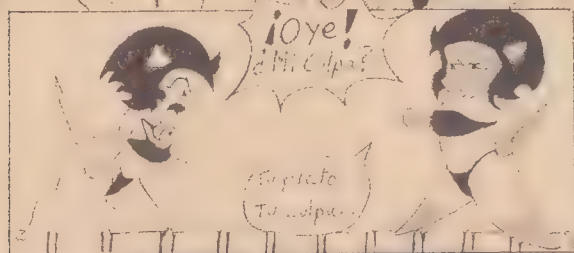
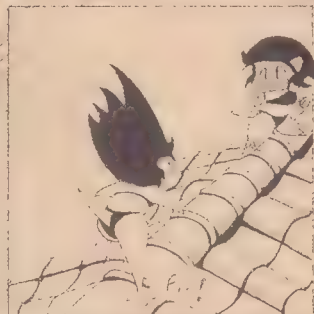
¡Poki!

¡K!



**¡Estoy
hablando!**





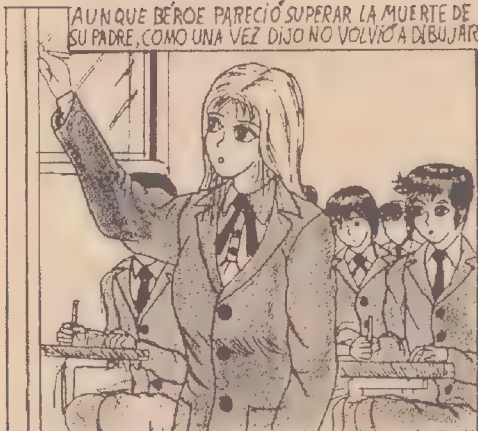
(Continuará)

TRIARII-PARTE 2

DIVAGACIÓN



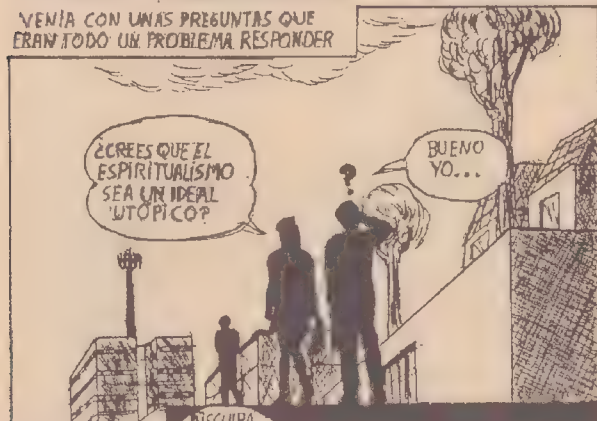
AUNQUE BÉROE PARECIÓ SUPERAR LA MUERTE DE SU PADRE, COMO UNA VEZ DIJO NO VOLVÍA A DIBUJAR



SE DEDICÓ A LEER LIBROS DE HISTORIA PERO TAMBIÉN A TEMAS ABURRIDOS COMO LA FILOSOFÍA



VENÍA CON UNAS PREGUNTAS QUE ERAN TODO UN PROBLEMA RESPONDER

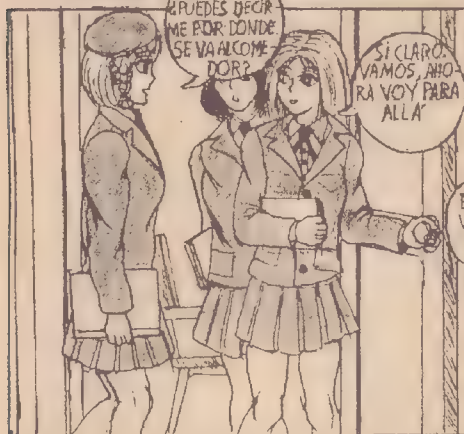


PERO APARTE DE ELLO TODO ERA EN SEGUIR LA RUTINA DIARIA



DISCULPA, ¿PUEDES DECIRME POR DÓNDE SE VA AL COMEDOR?

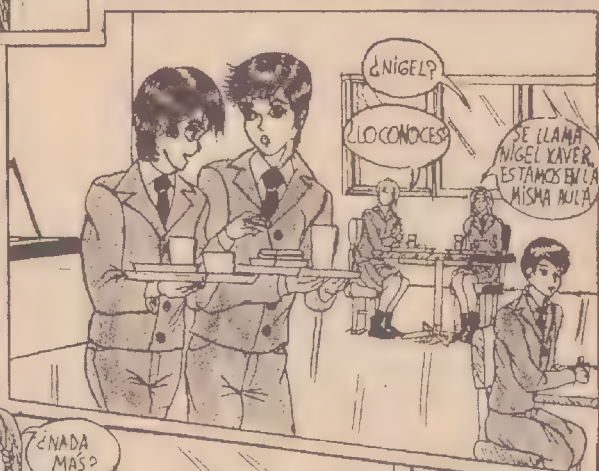
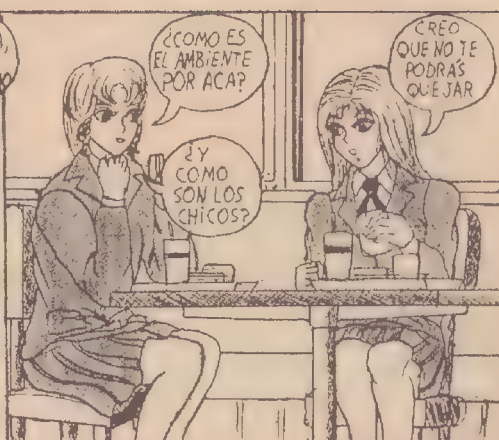
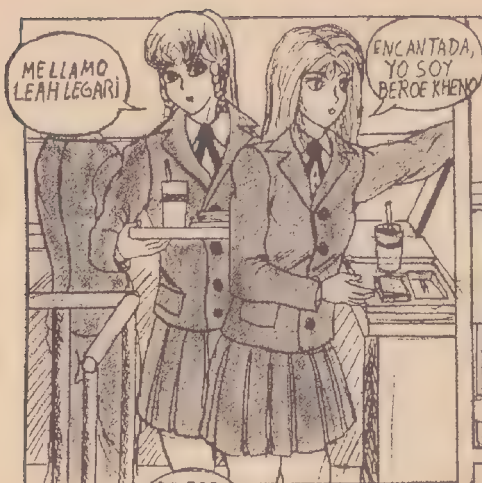
SI CLARO, VAMOS, AHORA VOY PARA ALLÁ



SI, HOY HE COMENZADO EN ESTA ESCUELA

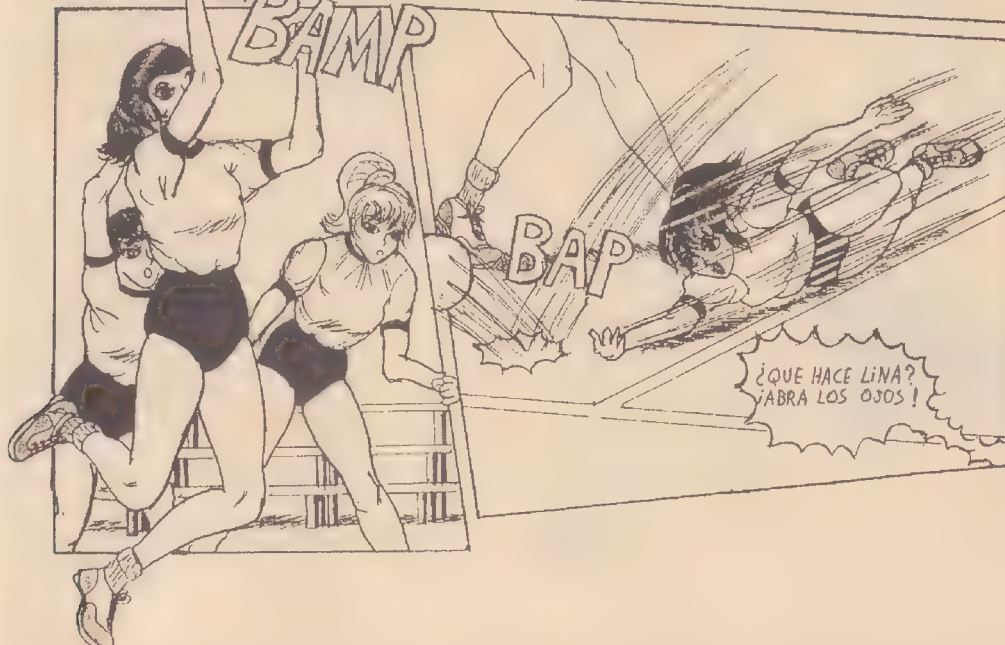
ERES NUEVA POR LO VISTO

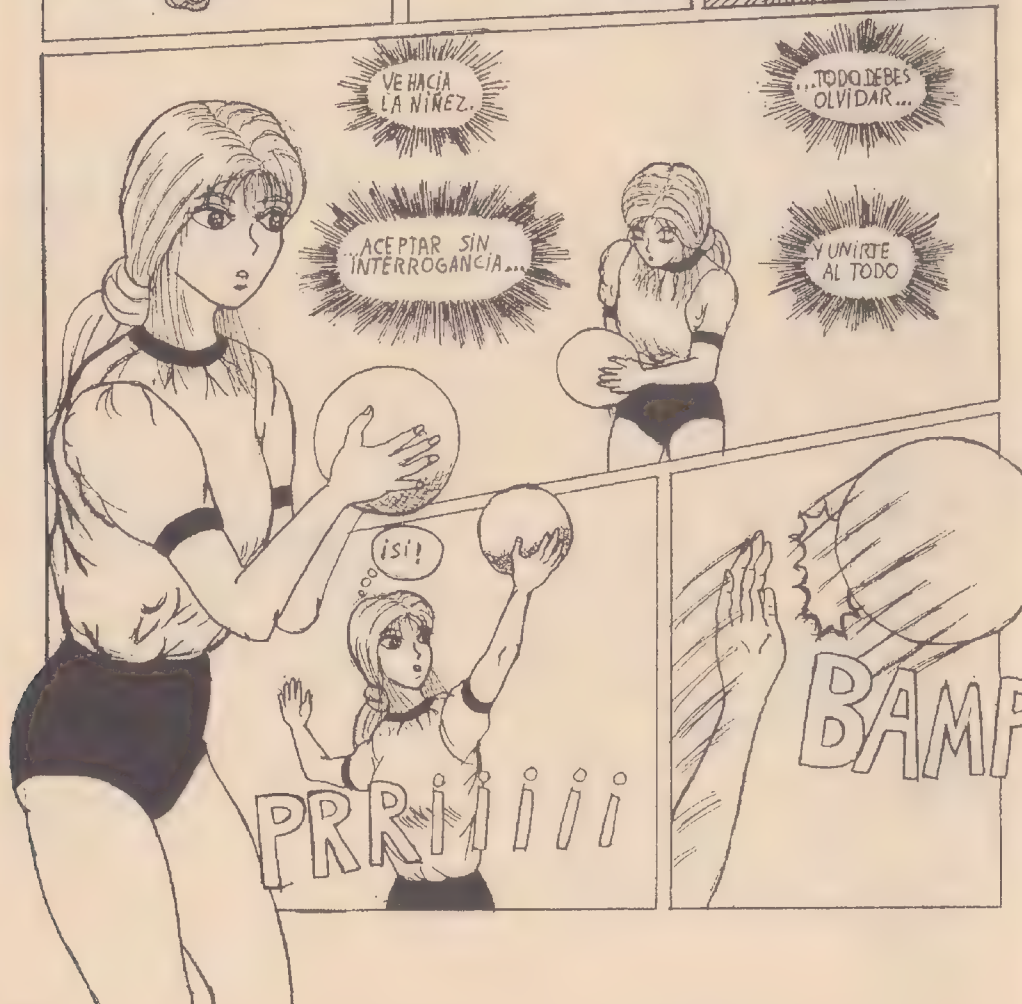


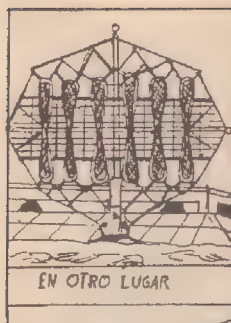




AL SIGUIENTE DÍA...







EN OTRO LUGAR

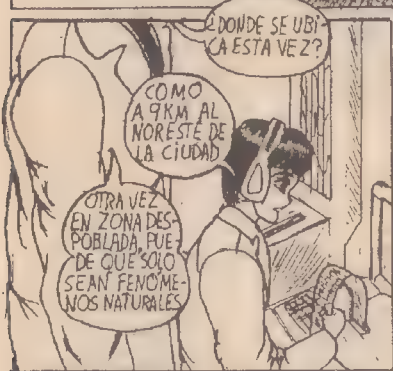


MIRE SEÑOR
AHI ESTA
OTRA VEZ

SI,
¿PERO QUE
PODRASER?



SEGUN ESTO ES COMO
SI EL ESPECTRO MAGNETICO
TERRESTRE SE DESCONTINUASE
EN UNA AREA PEQUEÑA
POR BREVE TIEMPO



¿DONDE SE UBI-
CA ESTA VEZ?

COMO
A 9KM AL
NORESTE DE
LA CIUDAD

OTRA VEZ
EN ZONA DES-
POBLADA PUE-
DE QUE SOLO
SEAN FENOME-
NOS NATURALES



¿USTED
LO CREE?

NUESTRO EQUIPO
ES UN NUEVO CONCEPTO
RADICAL, TODAVIA DESCO-
NOCEMOS SUS ALCANCES
Y LIMITES



SIGA RECA-
BANDO LOS
REGISTROS CO-
MO SIEMPRE

SI SEÑOR



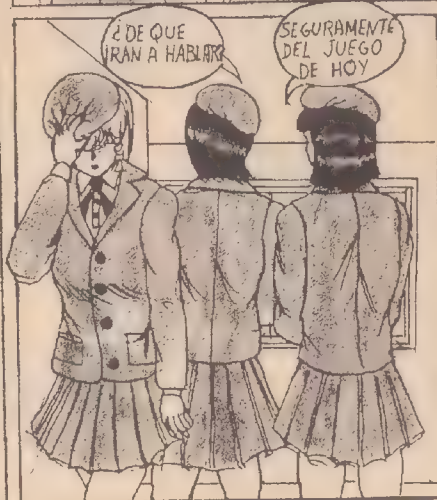
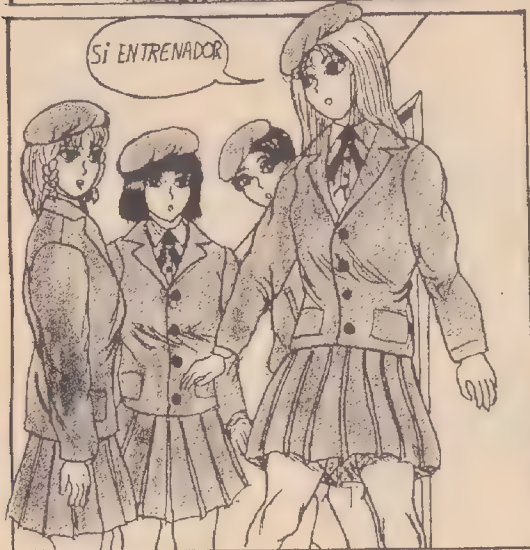
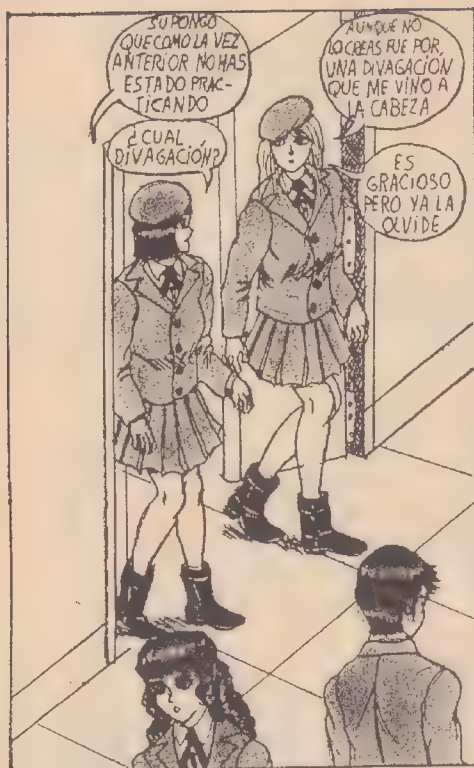
¿NO TIENES
NADA QUE DECIR?

NO

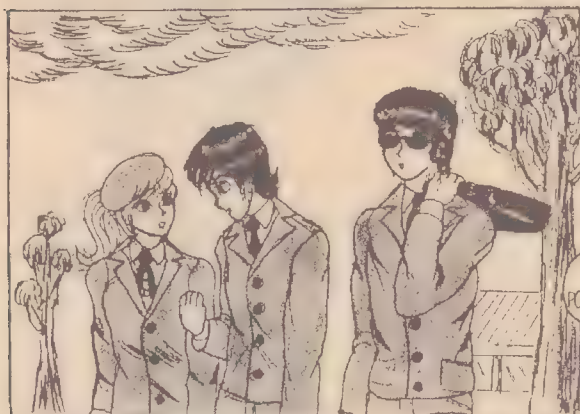
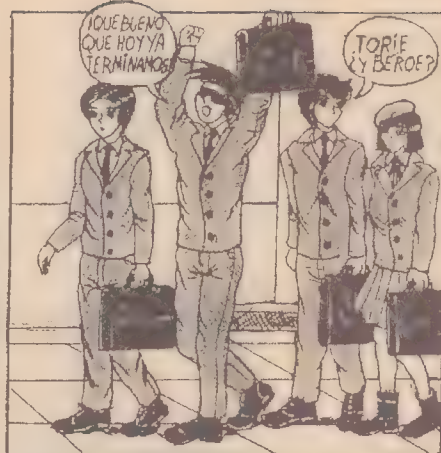


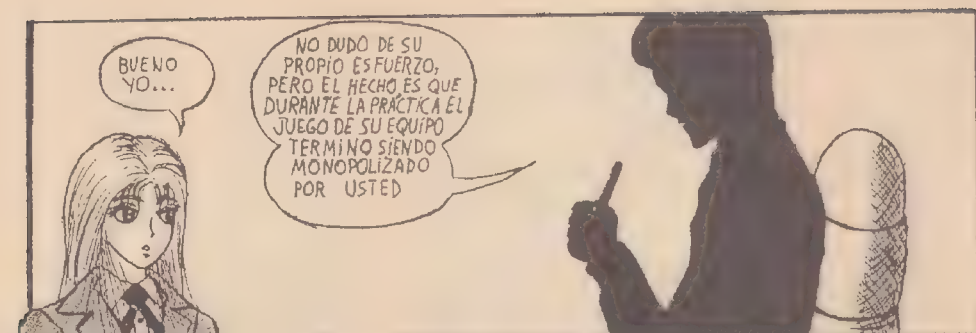
¿NO VAS A
DECIRME NADA
DES PUES DE QUE
HOY JUGASTE
COMO NUNCA?

VAMOS
NO FUE
PARA TANTO



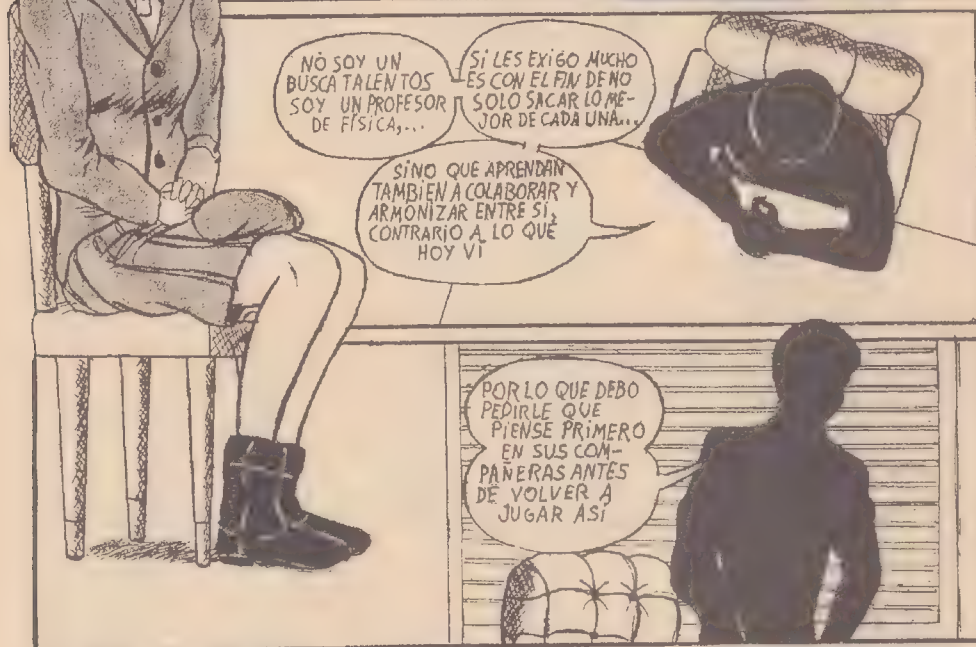
Ri-
ling
G





BUENO
YO...

NO DUDO DE SU
PROPIO ESFUERZO,
PERO EL HECHO ES QUE
DURANTE LA PRACTICA EL
JUEGO DE SU EQUIPO
TERMINO SIENDO
MONOPOLIZADO
POR USTED

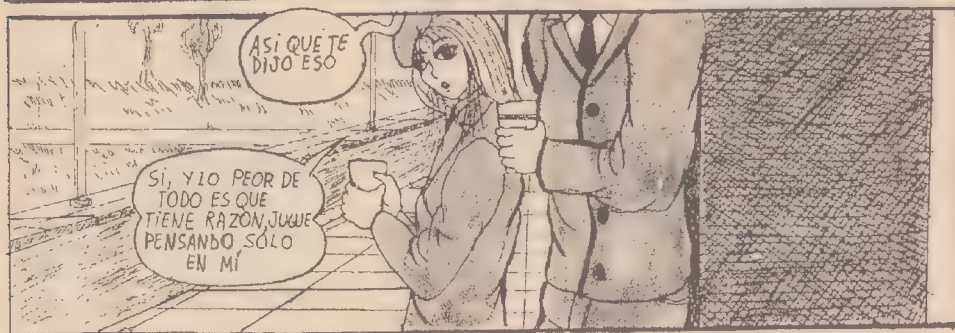


NÓ SOY UN
BUSCA TALENTOS
SOY UN PROFESOR
DE FÍSICA,...

SÍ LES EXÍGO MUCHO
ES CON EL FIN DE NO
SOLO SACAR LO ME-
JOR DE CADA UNA...

SINO QUE APRENDAN
TAMBIEN A COLABORAR Y
ARMONIZAR ENTRE SI,
CONTRARIO A LO QUE
HOY VI

POR LO QUE DEBO
PEDIRLE QUE
PIENSE PRIMERO
EN SUS COM-
PAÑERAS ANTES
DE VOLVER A
JUGAR ASI



ASI QUE TE
DIJO ESO

SÍ, Y LO PEOR DE
TODO ES QUE
TIENE RAZON, JUEVE
PENSANDO SOLO
EN MÍ



FIN DEL EPISODIO

Anllyl, del democrático mundo de Armis. Proveniente de una familia acomodada posee una personalidad desenvuelta y alegre.



Akona, del mundo imperial de Nigxzet, perdió a sus padres durante la batalla contra Kriliand cuando era niña. Posee una personalidad más guerrera y disciplinada aunque solitaria y a veces triste.



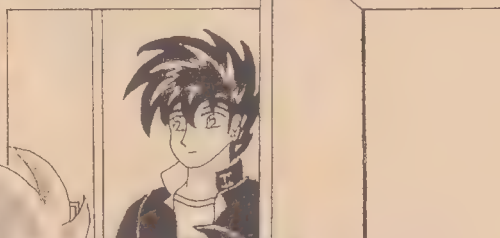
En el anterior MANGAKAN, "Tiempo para pensar" terminaba con un extraño "Fin del tercer episodio" ¿dónde quedaron los anteriores? La razón es simple: el autor consideró que debido a su extensión (32 para el primero, 52 para el segundo) y a que el acabado no representa su actual estilo se decidió por un episodio resumen, el cual conectaría con el resto de la historia en episodios subsiguientes. A pesar de

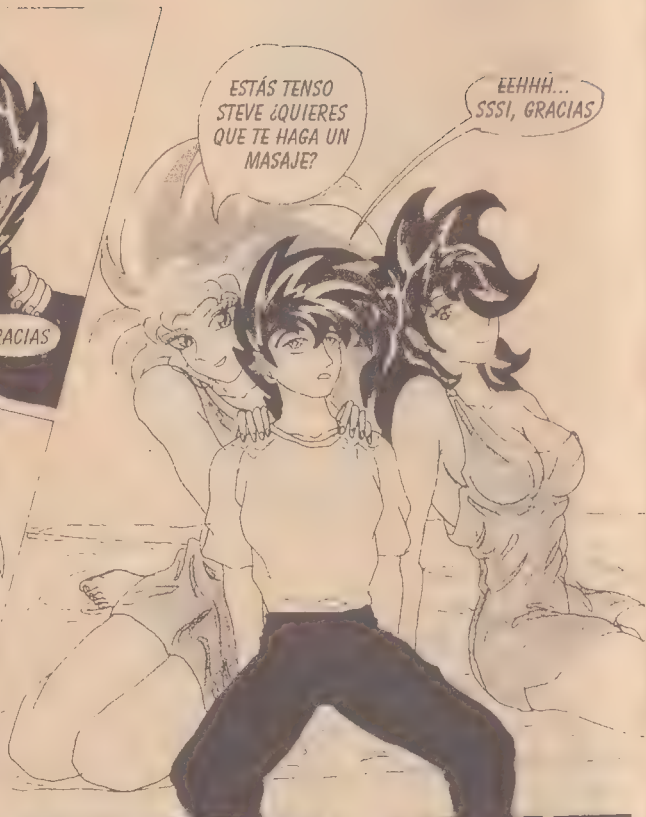
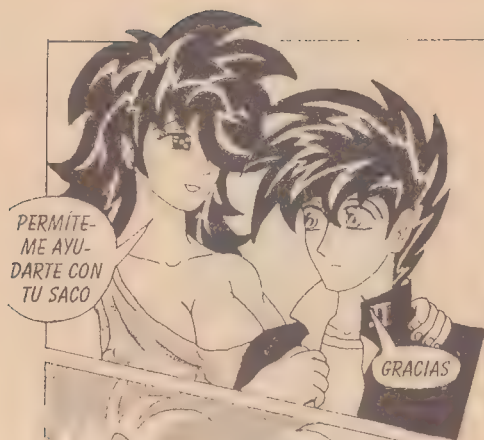
dicho intento, quedaron muchos cabos sueltos que procuraremos aclarar:

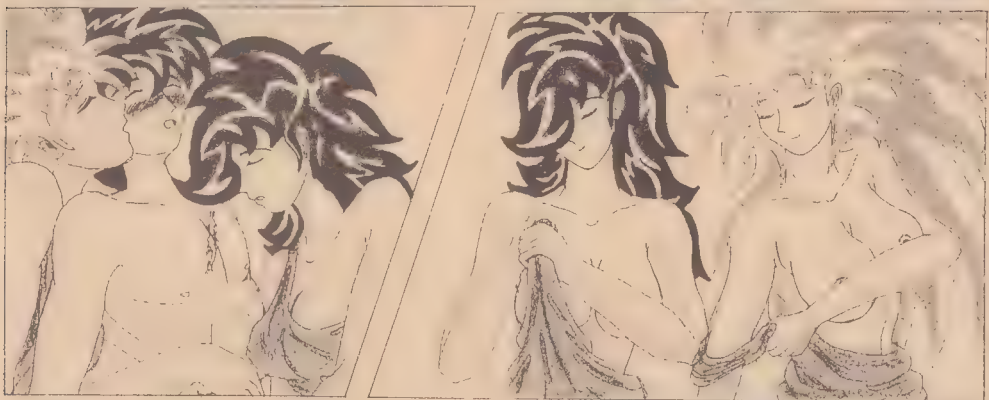
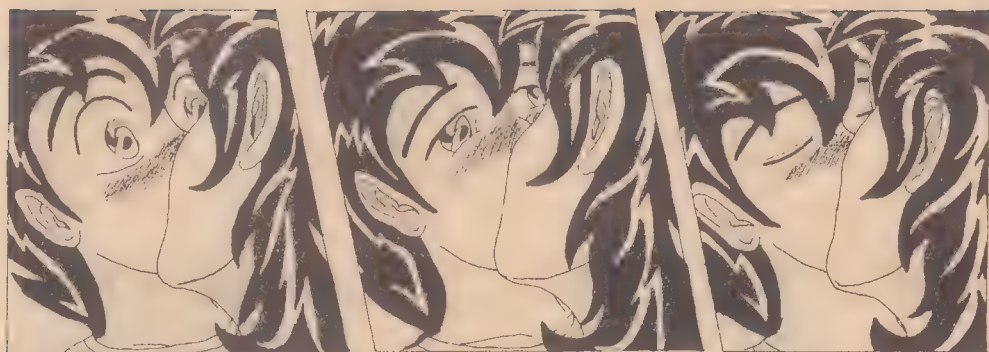
La rutina normal en un colegio del colegio a donde asiste Steve se ve afectada por la llegada de dos hermosas y desarrolladas chicas; una de ellas con la misión de matarlo (Akona) y la otra de protegerlo (Anllyl). Aquí es donde se revela que Steve es el hijo de Kriliand, un temido y odiado conquistador espacial, cuyos poderes fueron tan terribles que se requirió la coalición de 58 mundos para acabarlo; 13 de ellos pagaron con su existencia. Dos mundos descubrieron la perturbadora realidad de la existencia de un hijo de Kriliand: Armis brinda a Steve el beneficio de la duda y envía una emisaria, Anllyl, mientras que Nigxzet lo considera demasiado peligroso y envía a Akona. Las luchas entre estas dos guerreras lleva eventualmente a Steve a manifestar sus poderes, aunque en forma descontrolada. Cuando Akona falla en su misión se le ordena retirarse pero desobedece y ella misma se pone en peligro; es cuando Steve la protege y ella se da cuenta de una simple realidad: él NO es Kriliand. El final de esta aventura deja al pobre Steve con las dos chicas instaladas en su casa.

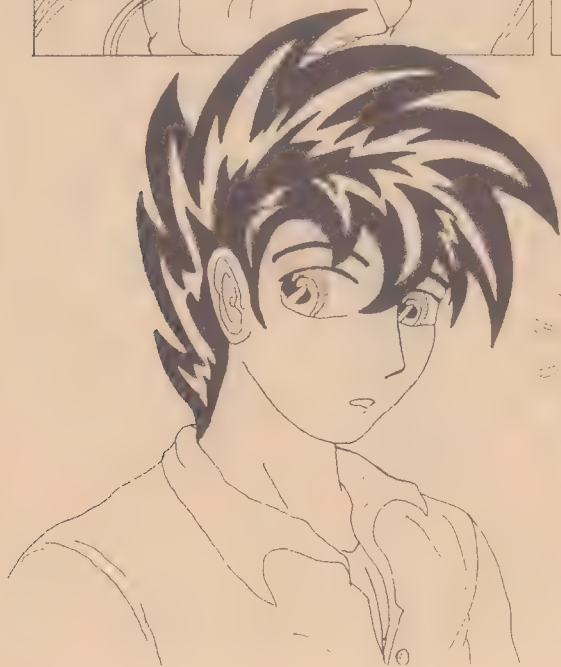
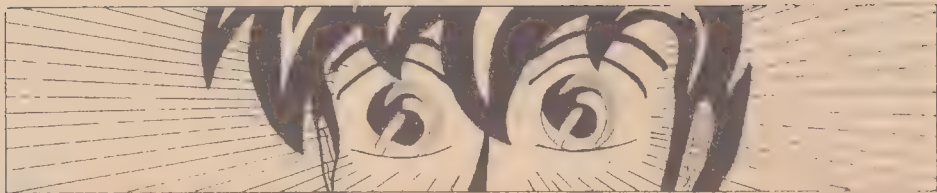
En la segunda parte, Steve se da cuenta que pierde fácilmente el control de sus poderes lo que lo tiene en constante tensión y miedo de acabar con todos. Es cuando conoce de la existencia del "legado" de su mundo, que es traído por Briko, una misteriosa viajera espacial. Dicho legado le comunica telepáticamente las "leyes" de su mundo y reduce su poder para que pueda aprender a controlarlo. Sin embargo, Briko tenía entre sus planes aprovechar este momento de debilidad de Steve para controlarlo a él y a su legado. Por suerte, las fuerzas combinadas de Anllyl y Akona logran derrotar a Briko.

"Revelaciones"









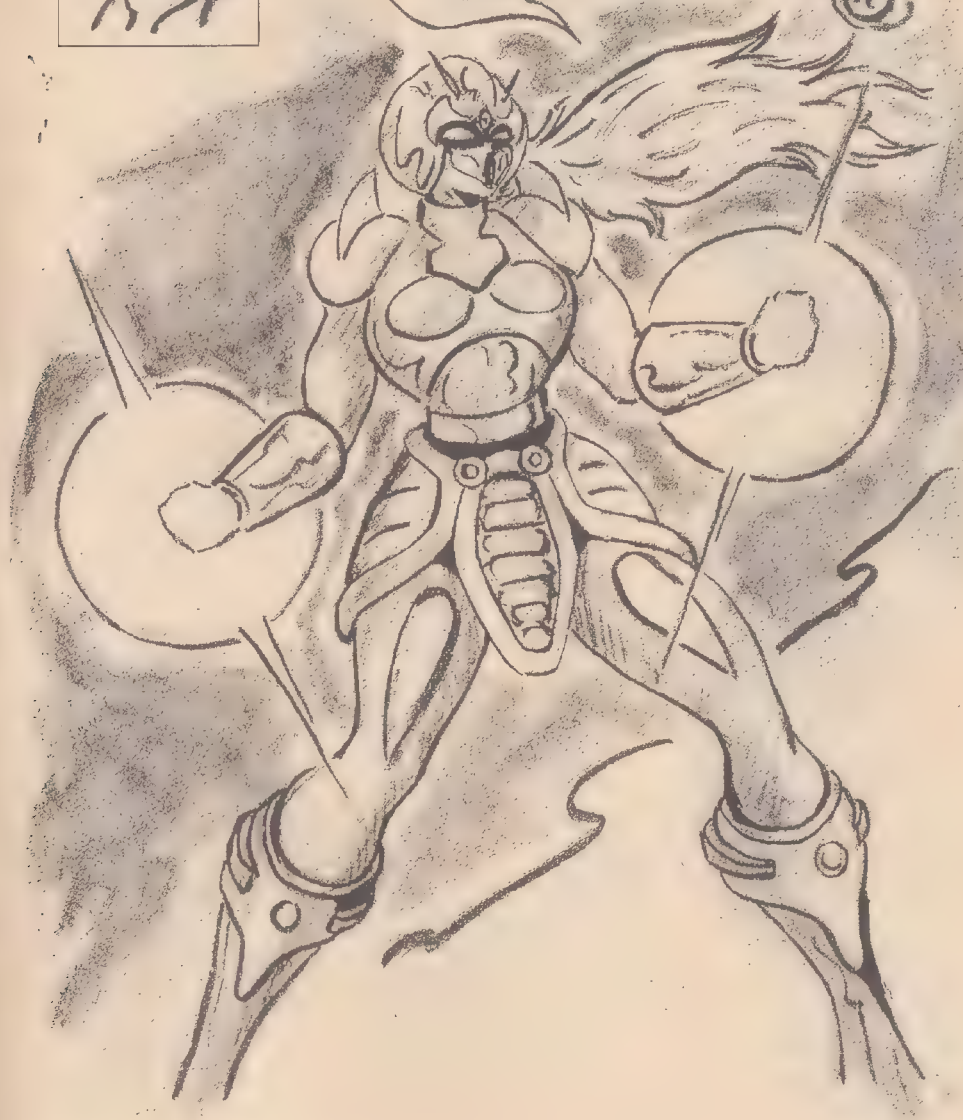
UN... UN SUEÑO
SÓLO FUE UN SUEÑO

AKONA Y ANLLYL
JAMÁS ME HARÍAN ESO
Y MUCHO MENOS JUNTAS

¿O SÍ?



PRINCESA COSMICA



DESPIERTA PRINCESA...

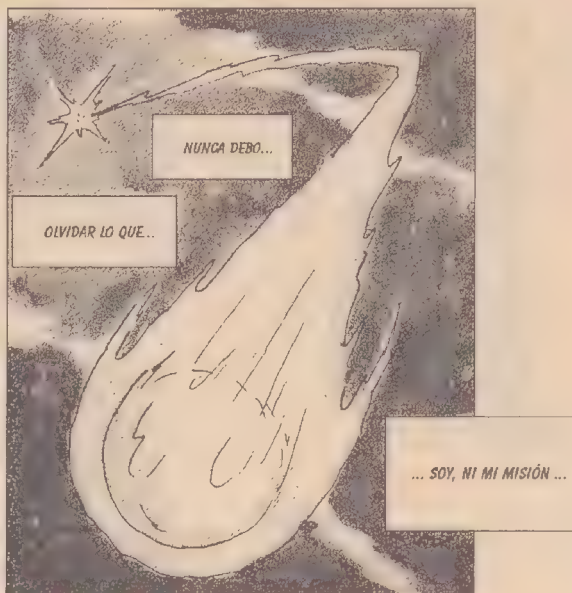
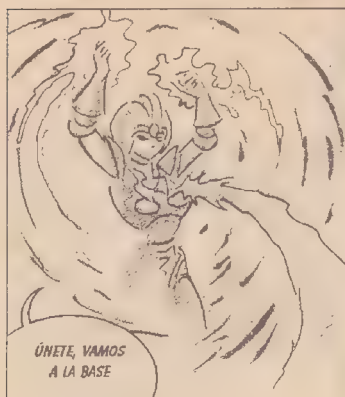
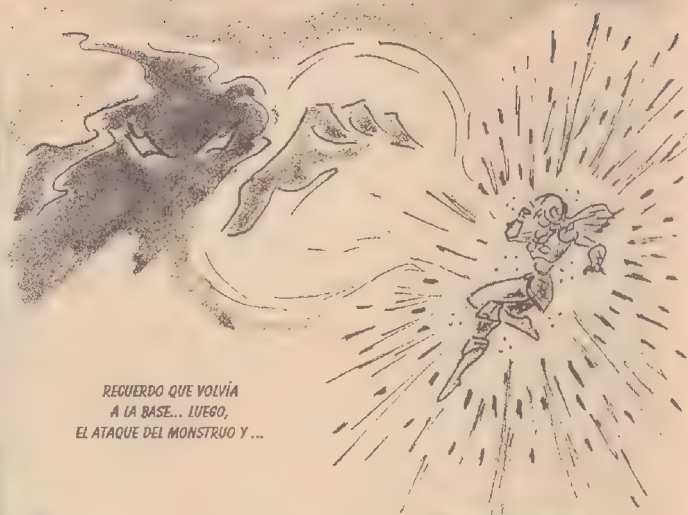
¡AHORA!!

¡¿

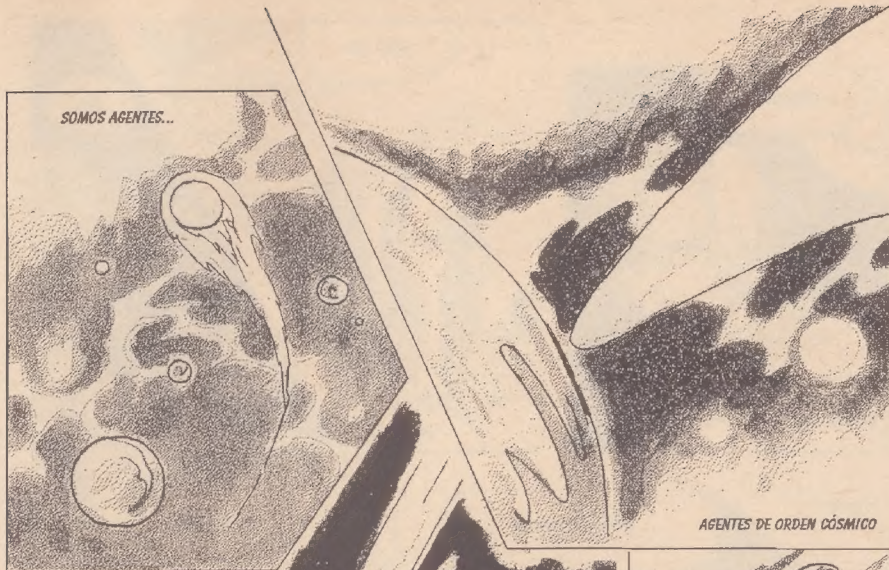
¡AHHH!!

¡LIBRE!!





SOMOS AGENTES...



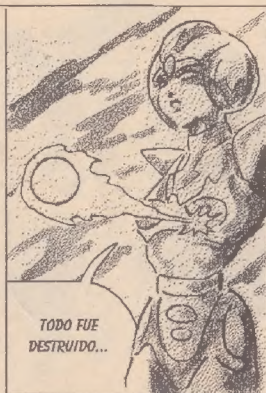
AGENTES DE ORDEN CÓSMICO

BASE ADOC EN KOTARA III



¡OH, NO!

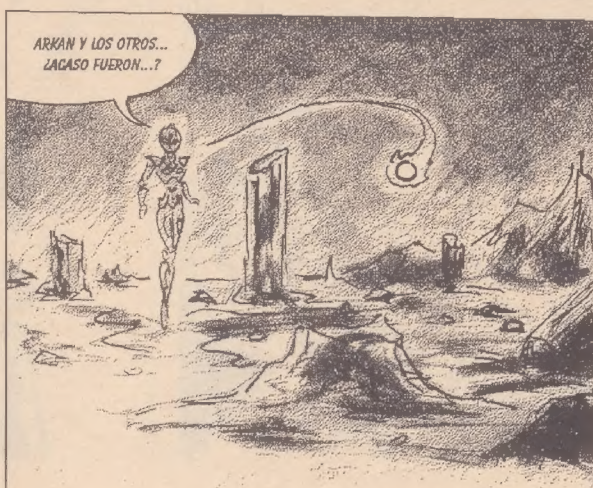
TODO FUE
DESTRUIDO...

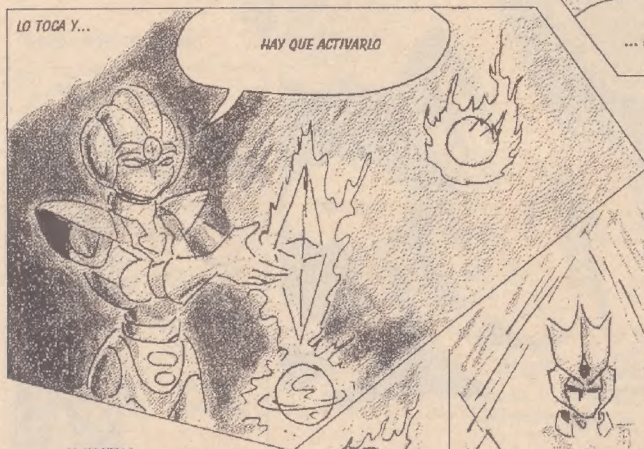
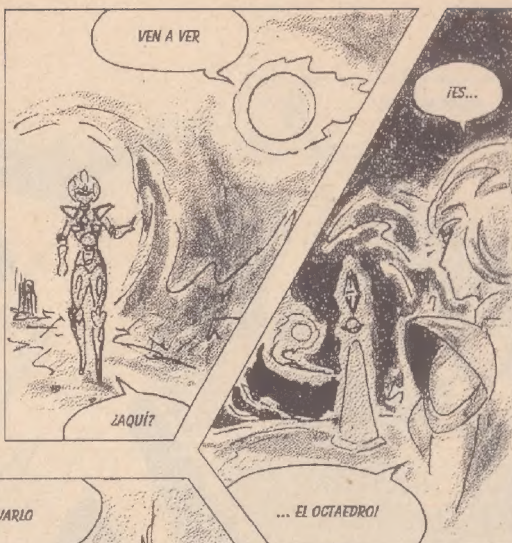
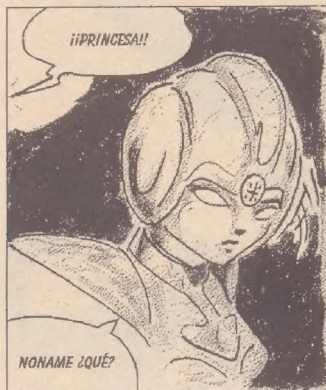


LLEGAMOS
TARDE

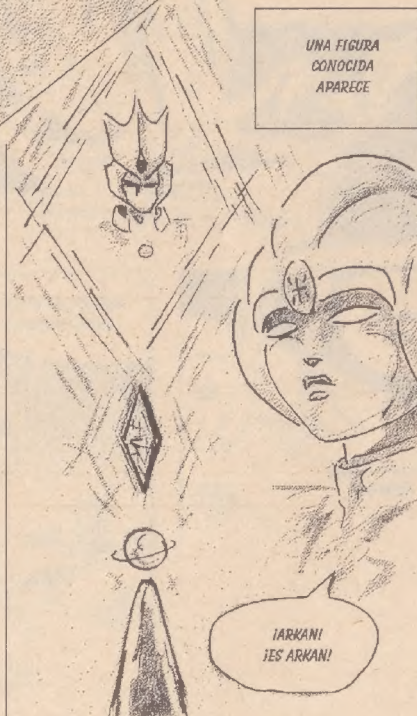
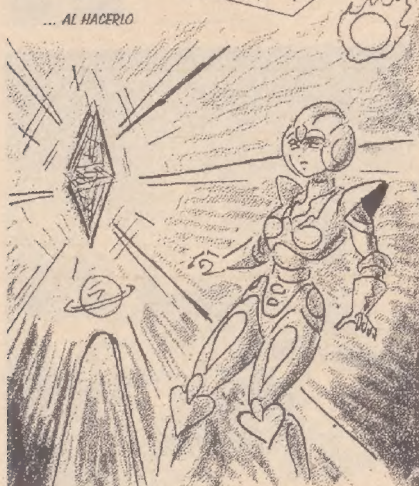


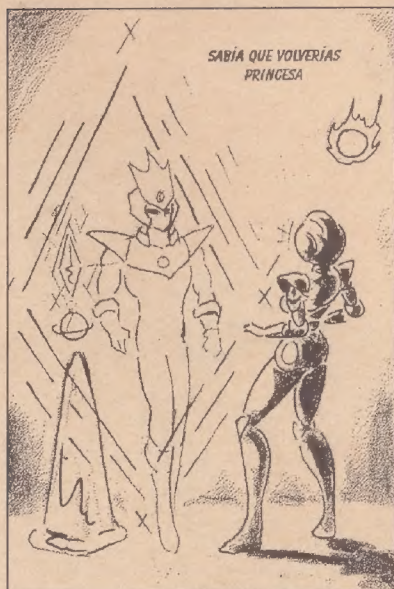
ARKAN Y LOS OTROS...
¿CÁSGO FUERON...?





UNA FIGURA
CONOCIDA
APARECE



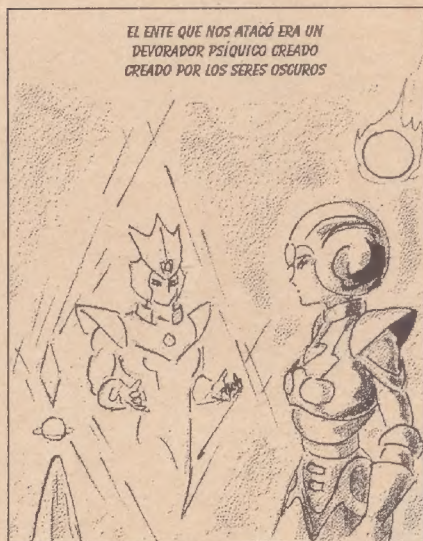


SABÍA QUE VOLVERÍAS
PRINCESA

TERES TÚ
DIME QUE PASÓ



SÓLO LA
IMAGEN...



EL ENTE QUE NOS ATACÓ ERA UN
DEVORADOR PSÍQUICO CREADO
POR LOS SERES OSCUROS



¡AL FIN!
¡EL MOMENTO
HA LLEGADO!

(Continuará)



Ilustración: Eduardo Pérez